



OTKRIJTE SVOJU PRIČU NA hrvatska.hr

Puna života

Ne ispunjavajte život danima, ispunite dane životom.



HRVATSKA

Hrvatska

Otkrijte svoju priču

DOŽIVITE HRVATSKU | 4-27

ISTRAŽITE HRVATSKU | 28-107

ISTRA. | 28-35

KVARNER. | 36-43

DALMACIJA. ZADAR. | 44-51

DALMACIJA. ŠIBENIK. | 52-59

DALMACIJA. SPLIT. | 60-67

DALMACIJA. DUBROVNIK. | 68-75

LIKA – KARLOVAC | 76-83

SREDIŠNJA HRVATSKA. | 84-91

GRAD ZAGREB. | 92-99

SLAVONIJA. | 100-107

Odaberite svoje odredište u Hrvatskoj i istražite prave raznolikosti.



Puna Života

Od čarobne, netaknute jadranske obale do zadivljujućih parkova prirode u unutrašnjosti, Hrvatsku odlikuje iznimna prirodna i arhitekturna raznolikost, ali i ljepota.



Neovisno o tome privlače li vas netaknuti otoci, prapovijesne lokacije, kušanje najbolje lokalne hrane i pića ili sportske aktivnosti, Hrvatska ima mnogo za ponuditi u ljetnim mjesecima, ali i tijekom ostatka godine.

Hrvatska je savršen spoj žive energije koju biste očekivali od mlade zemlje i topline, opuštenosti i gostoljubivosti tradicionalnoga Sredozemlja.

| 2 |



| 3. |



| 4. |



| 5. |





Puna sunca

Rajske plaže za obitelji, udaljene lokacije za hrabre i željne pustolovine, morske aktivnosti za one koji ne žele samo biti na plaži, privatna odredišta za opuštanje i meditaciju...

Sa svojih 1244 otoka Hrvatska ima najrazvedeniju obalu na Sredozemlju, s plažama koje mogu zadovoljiti potrebe svakoga gosta.

RAJSKE PLAŽE

Pješčane plaže i plićaci uz obilje zabavnih aktivnosti za djecu i odrasle najpopularnija su odredišta kad su u pitanju sunčanje, plivanje i opuštanje s obitelji i prijateljima. Rajska plaža na otoku Rabu, plaža Baćvice u Splitu, plaža Saharun na Dugom otoku, plaža Lumbarda na Korčuli te Kukljica na Ugljanu među najpopularnijim su pješčanim plažama u Hrvatskoj. Ako tražite bijeg od gužvi i privatnosti, ali želite osjetiti pijesak pod nogama, posjetite plažu Spiaza na osamljenom otoku Susku.

ŠLJUNČANE PLAŽE

Većinu plaža u Hrvatskoj čine šljunčane plaže s kristalno čistim morem i mnoštvom morskih aktivnosti, kao što je ronjenje, vožnja na jet skiju, odbojka ili popularna lokalna igra, picigin. Čuvena plaža Zlatni rat na otoku Braču nesumnjivo je najpopularnija plaža u Hrvatskoj, ali u stopu je slijede plaža Punta rata u Brelima, plaža u Baškoj na otoku Krku te plaža Banje u Dubrovniku.

OSAMLJENE PLAŽE

Ako je vaše savršeno mjesto za sunčanje udaljena plaža daleko od civilizacije, neće vam biti teško pronaći komadić raja. Uvala Stiniva na otoku Visu najpoznatija je osamljena plaža na hrvatskoj obali. Vrlo joj je teško prići kopnom, no nautičari često odlaze tamo kako bi uživali u tišini i mirnome moru. Rt Kamenjak na jugu Istre ima brojne skrivene uvale i otočiće s pješčanim i kamenim plažama, dok je jedna od najpopularnijih hrvatskih plaža, Lubenice, smještena u skrivenoj uvali i okružena strmim grebenima otoka Cresa.

| 2. |



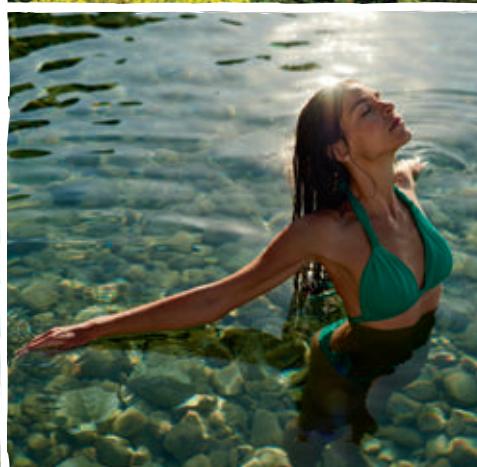
| 3. |



| 4. |



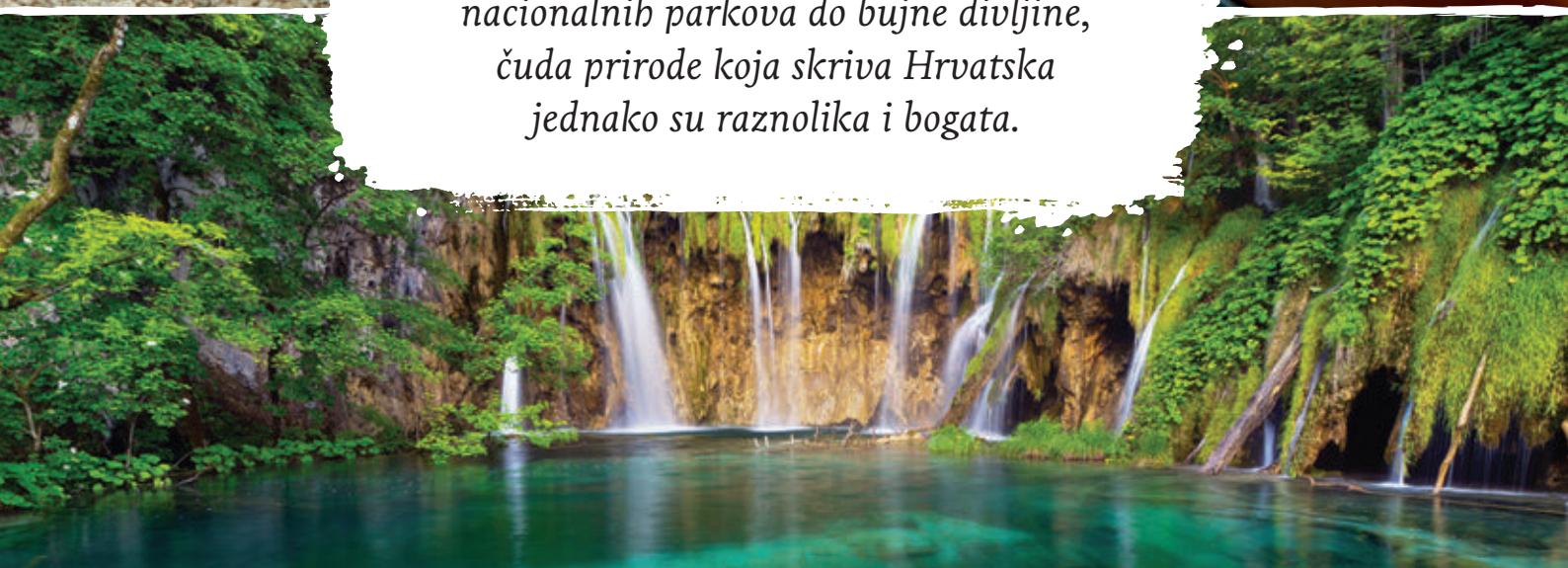
| 1. |





Puna prirodnih ljepota

Od netaknutog plavog mora do tajnovitih planina, očaravajućih nacionalnih parkova do bujne divljinе, čuda prirode koja skriva Hrvatska jednako su raznolika i bogata.



Zaštićene površine u Hrvatskoj uključuju osam nacionalnih parkova, dvanaest parkova prirode, dva stroga rezervata te sedamdeset i sedam posebnih rezervata.

BRIJUNI

| Istra

Nacionalni park Brijuni sastoji se od skupine dvaju većih te dvanaest manjih otoka na zapadnoj obali Istre. Brijuni su poznati po razvedenosti otočja i dobro očuvanoj sredozemnoj vegetaciji, no brijunski otoci imaju i neprocjenjivo kulturno nasljeđe koje potječe iz doba Rima i Bizanta. Brijuni su nenaseljeni, ali tijekom cijele godine obiluju brojnim turističkim atrakcijama.

KORNATI

| Dalmacija

Kornatski arhipelag najgušće je otočje u Sredozemlju, a 89 otoka iz tog otočja 1989. godine proglašeno je nacionalnim parkom. Izuzetan pejzaž i prekrasni prirodni zaljevi oduzeti će vam dah. Poznati su po visokim stijenama, neobičnim oblicima i siromašnom vegetacijom, a labirint stijena i mora savršen je za plovidbu jahtom, jedrenje i takozvani robinzonski turizam.

KRKA

| Dalmacija

Nacionalni park Krka sjeveroistočno od Šibenika prirođeni je krški fenomen, izuzetno bogat endemskim vrstama. Glavnu atrakciju Nacionalnoga parka Krka čini sedam slapova, među kojima je najpoznatiji Skradinski buk, jedna od najljepših sedrenih barijera u Europi.

| 1. |



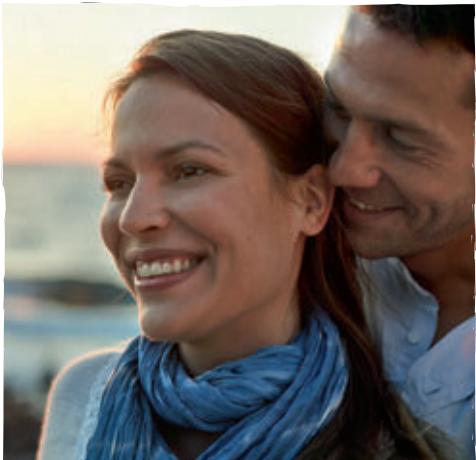
| 2. |



| 3. |



| 4. |



PAKLENICA

| Dalmacija

Nacionalni park Paklenica nalazi se blizu Zadra, na južnim obroncima Velebita, najvećega planinskog lanca u Hrvatskoj. Park obiluje neobičnim krškim oblicima i spiljama, a najupadljivija su dva velika klanca, Velika i Mala Paklenica. Mnogobrojne biljne i životinjske vrste očuvane su zahvaljujući klimatskim uvjetima.

RISNJAK

| Gorski kotar

Nacionalni park Risnjak blizu Delniča planinsko je područje prekriveno šumom koje se nalazi sjeverno od Rijeke. Osim što je stanište brojnih vrsta divljih životinja, prirodni je hidrološki spomenik jer krije izvor rijeke Kupe. Posjećuju ga većinom ljubitelji prirode, osobito planinari, kojima je najveći izazov osvojiti najviši vrh toga masiva.

PLITVICE

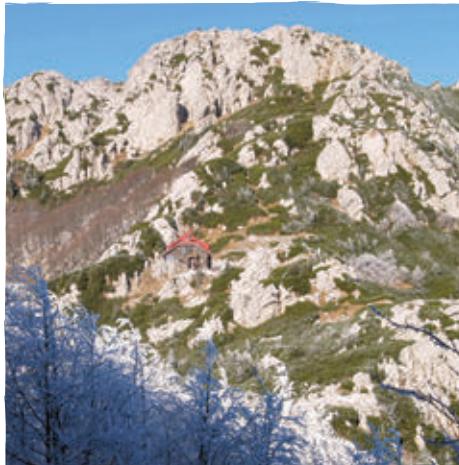
| Lika

Nacionalni park Plitvička jezera najočuvatiji je nacionalni park u Hrvatskoj te jedini uvršten na UNESCO-ov popis svjetske baštine. Taj svjetski poznati park poznat je po jezerima u koja se ulijevaju slapovi: sastoji se od 16 malih jezera međusobno povezanih slapovima nastalima sedimentacijom sedre, posebne vrste vapnenca. Park je prekrasan te popularno odredište izletnika tijekom cijele godine.

| 5. |



| 6. |



| 7. |



SJEVERNI VELEBIT

| Velebit

Nacionalni park Sjeverni Velebit nalazi se na sjevernome dijelu planine Velebit, najveće planine u Hrvatskoj, a iskrižan je mnogobrojnim planinskim stazama. Park je poznat po dvjema krškim formacijama poznatima pod imenom Hajdučki kukovi te jami Lukina jama, osmoj najdubljoj rupi na svijetu.

MLJET

| Dalmacija

Nacionalni park Mljet smješten je na istoimenom otoku, a predstavlja najvažnije zaštićeno područje u južnoj Dalmaciji. Zauzima zapadni šumoviti dio otoka Mljeta, koji je važan zbog iznimno bogate sredozemne vegetacije i kulturnoga nasljeđa. Park je poznat po dvama dubokim zaljevima koji se zahvaljujući iznimno uskim vezama s morem smatraju jezerima, pa su stoga i dobili ime Veliko i Malo jezero.

| 9. |



| 10. |



| 11. |



| 12. |





Puna otoka

Zahvaljujući blagoj klimi na
Jadranu je moguće ploviti
tijekom cijele godine.



Stotine šarmantnih otoka s rijetkim prometom, zadivljujućom ljepotom i prirodnim pojavama jamče vam potpuno drukčiji odmor na Sredozemlju.

Zahvaljujući spektakularnoj obali dugoj 5835 kilometara od Istre do Dubrovnika, gotovo 60 marina i iznimno čistome moru, hrvatski Jadran savršeno je mjesto za plovidbu.

| 2. |



| 3. |



| 4. |



| 5. |



| 6. |





Puna avantura

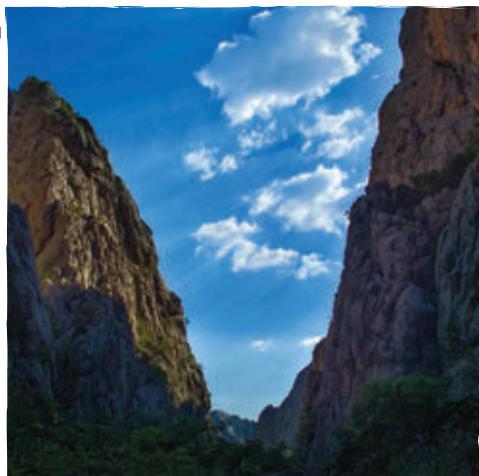
*Priroda je pustolovina sama
po sebi, a hrvatska priroda
razoružat će vas svojom
gostoljubivošću.*



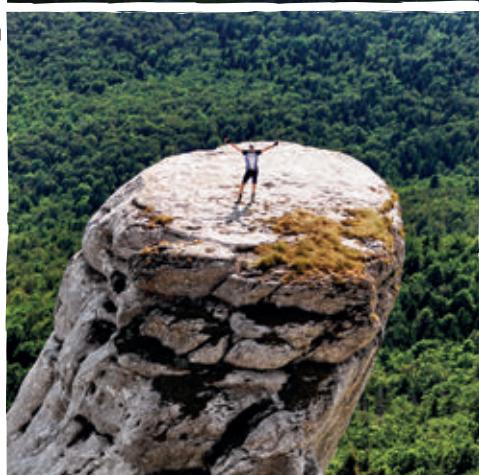
Umjerena kontinentalna i blaga sredozemna klima nude brojne mogućnosti za različite aktivnosti tijekom godine. Vozite bicikl ili planinarite, ronite ili skačite padobranom, daskajte na valovima ili osvajajte planinske vrhove; neka vas vodi radoznalost. Kamo god da pođete, sjećanja će vas slijediti u stopu.

Zahvaljujući raznolikim i očuvanim prirodnim resursima Hrvatska izgrađuje imidž pustolovnog i sportskog odredišta sa znatnim potencijalom za rast. Zahvaljujući trenutačnim naporima Hrvatska je zauzela vodeće mjesto među ronilačkim odredištima na Sredozemlju te se nalazi među prvih pet odredišta za morsko kajakarenje. Pustolovne utrke organiziraju se tijekom cijele godine, a razlikuju se prema

intenzitetu i težini, od jednostavnih i kratkih natjecanja do dugih i vrlo zahtjevnih. Natjecatelji i amateri, zaljubljenici u ekstremne sportove otkrivaju ljepotu i divljinu planina i šuma, otoka i mora. Raznolikost terena organizatorima stoga omogućuje neograničene mogućnosti planiranja pustolovnih utrka i dovođenja novih oblika pustolovina u Hrvatsku.



| 1. |



| 2. |



| 4. |



Puna biciklističkih ruta

Hrvatska uspješno gradi imidž vodećega biciklističkog odredišta na Sredozemlju zahvaljujući svojim nevjerljivim prirodnim resursima.

Zaljubljenici u biciklizam mogu uživati u prekrasnom okolišu, mirisu cvijeća i svježini slapova, pjevu ptica ili okusu pitke vode ravno iz izvora. Seoske ceste, šumski putovi i biciklističke staze kroz vinograde i prirodu biciklistima omogućuju uživanje u vožnji daleko od gužvi. Biciklističke staze jasno su označene u nacionalnim parkovima:

Nacionalni park Plitvička jezera ima jednu od najljepših biciklističkih staza u Europi. Biciklizam je dobrodošao u svim dijelovima Hrvatske. Uz malo uloženog truda bit će nagrađeni pogledom na raznoliki pejzaž: doline i brda sunčane Istre, staze kroz planinski Gorski kotar, zelena brda Zagorja, ravnice Slavonije i Turopolja. Biciklisti

su dobrodošli i na otocima. Iako je ljeti manje zelenila, otoci su okruženi čarobno plavom bojom. Na prvom je mjestu izgradnja novih i modernizacija postojećih biciklističkih staza, osobito u većim odredištima, a ta su ulaganja prioriteti u odnosu na razvoj glavnih i sporednih ruta.

| 2. |



| 4. |



1. Grožnjan / I. Biočina | 2. Karlovac / V. Metelko | 3. Varaždin / D. Vurušić | 4. Zavižan / A. Gospić



Puna okusa

Kada se svježi sastojci okupani suncem
susretnu u mješavini raznolikih
gastronomskih utjecaja, jednostavno ćete
morati ponovno napuniti tanjur. Samo
dajte, uvijek ima mjesta za još.



Hrvatska je kuhinja raznolika te spaja različite regije. Njezina suvremena verzija potječe iz praslavenskih i prapovijesnih vremena. Razlike u odabiru sastojaka te načinima pripremanja najočitiji su usporedimo li kontinentalne i obalne regije:

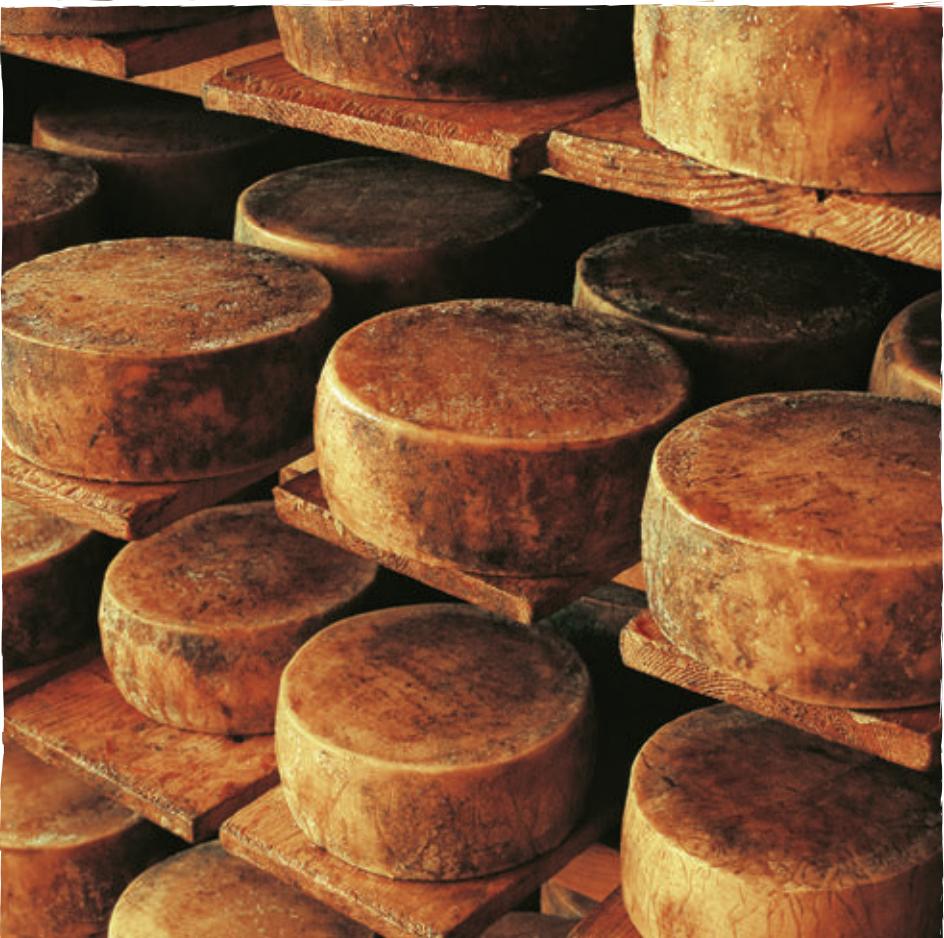
kontinentalna kuhinja prepoznatljiva je po praslavenskim korijenima te nedavnim dodirima s razvijenim gastronomskim školama, mađarskom, bečkom i turskom. Dominiraju mesni proizvodi, slatkodovna riba i povrće. Obalnu regiju karakterizira utjecaj Grka, Rimljana, Iliraca i kasnijih sredozemnih

kuhinja, talijanske i francuske. Istoču se brojni specijaliteti od morskih plodova (lignja, sipa, hobotnica, škamp, jastog...) pripremljenih na različite načine, zatim maslinovo ulje, pršut, različite vrste povrća, hrvatska vina poput malvazije, dinkača i vrbničke žlahtine te različiti likeri kao što je poznati Maraschino.

| 2. |



| 3. |



| 1. | | 4. |





Puna povijesti i kulture

Od pradavnih vremena Hrvatska obiluje zadivljujućim dokazima čuda nastalih ljudskom rukom.



Istražite mnogo-brojne povijesne i kulturne lokacije i slavite ljudskost koja nas ujedinjuje.

Hrvatska je zemlja čije se bogato kulturno nasljede ne otkriva samo unutar zidova brojnih muzeja, galerija i crkava, među kojima su mnogi uvršteni na UNESCO-ov popis svjetske baštine kao spomenici nulte kategorije. Mnogo je više za otkriti na ovome čarobnom mjestu na Sredozemlju, gdje čak i najkraća šetnja postaje putovanje tisuće godina unatrag, koje vas vodi kroz povijest koja je istodobno turbulentna, uzbudljiva i slavna. Neovisno o tome šećete li se mrežom isprepletenih uskih kamenih ulica i prolaza, zabavljate u živim lučkim gradovima Istre, Kvarnera ili Dalmacije ili penjete zelenim serpentinama središnje Hrvatske u bajkovite utvrde i dvorce, svaki korak

koji napravite novo je iskustvo, posebno zahvaljujući srazu četiriju kultura koje se isprepliću i nadopunjaju, kultura zapadne, istočne i srednje Europe te južnog duha Sredozemlja. Hrvatska je zemlja urbane kulture koja ima više gradova od bilo kojeg drugog dijela Sredozemlja.

| 1. |



| 2. |



| 3. |





Puna opuštanja

Tradicija zdravstvenog turizma u Hrvatskoj razvijena je krajem 19., odnosno početkom 20. stoljeća.

Prve lokacije gdje su se nudile usluge zdravstvenog turizma bila su lječilišta i toplice te obalna područja s blagom klimom. Među prvim odredištima zdravstvenog turizma ističu se Opatija, Lošinj, Crikvenica, Lipik i Varaždin, a sva ta

mjesta karakterizirao je i bogat društveni život. Hrvatska danas nudi brojne kvalitetne aranžmane i liječenja koja uključuju visoko obućeno osoblje, a cijene zdravstvenih i medicinskih usluga znatno su niže u Hrvatskoj nego u susjednim

zemljama. Blaga klima pruža idealne uvjete za zdrav život, dok geološka lokacija zemlje i prometna infrastruktura pružaju dodatne koristi u području zdravstvenog i medicinskog turizma.

| 2. |



| 3. |



| 4. |





Puna mogućnosti

Riječ je o grani turizma koja je jednako važna i zastupljena u kontinentalnom dijelu zemlje kao i na obalnim područjima...

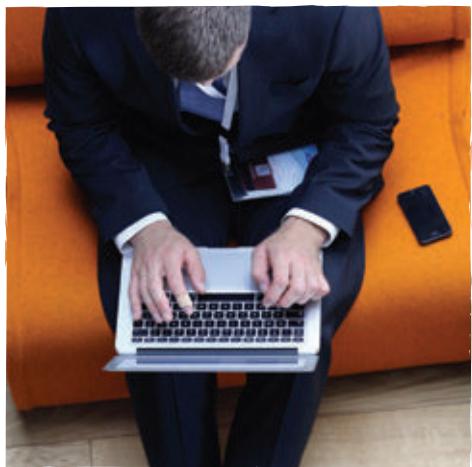


jer je izgradnja infrastrukture i više-funkcijskih kongresnih centara, kao i poboljšanje postojećih kapaciteta kongresnih hotela omogućila Hrvatskoj da zakorači na tržište kongresnog turizma

te sustigne konkurenте u privlačenju velikih korporacija i konferenciјa. Hrvatska samopouzdano kroči i na tržišta poticajnih putovanja i team buildinga, na kojima je prepoznata ne samo kao

zemlja s raznolikom turističkom ponudom već i zbog zanimljivog sadržaja te kreativnih i visoko kvalitetnih programa.

| 2. |



| 3. |



| 4. |



| 5. |



| 6. |





Puna staza

Hrvatsku se redovno smješta
među nova odredišta seoskog
i planinskog turizma.

Panoramska raznolikost Hrvatske i kvaliteta ponude autohtone hrane i vina temelje se na nekoliko planinskih centara te međunarodno prepoznatljivih seoskih i turističkih zajednica s rastućim brojem očuvanih tradicionalnih ruralnih zajednica. Ponude lokalnog vina i hrane, očuvanje životinjskog svijeta te izobilje pitke vode dodatne su

koristi, a obrazovanje i suradnja mladih poduzetnika omogućuju organiziraniju, bogatiju i veću turističku ponudu kad je općenito riječ o seoskim gospodarstvima i skupinama odredišta. Izleti u prirodu, zdrav okoliš i zdrava hrana sve više potiču lokalna gospodarstva da se bave turizmom te da se razviju kao odredišta seoskog turizma. Različiti kli-

matski uvjeti, pejzaž i povijesni artefakti samo su neke od kvaliteta koje nude centri za seoski turizam u Slavoniji, Baranji, Srijemu, Hrvatskom zagorju, Prigorju, Međimurju, Podravini, Posavini, Pokuplju, Moslavini, Gorskom kotaru, Žumberku, Lici i Kordunu, Istri i Hrvatskom primorju te Dalmaciji.

| 2. |



| 3. |



| 4. |



| 5. |



| 6. |



Istra

Gdje snovi postaju vidljivi.





Srcoliki poluotok zaronjen duboko u bistre i modre vode Jadrana skrovit je vrt ljepote koji otvara vrata sunčanog i toplog Mediterana.

Odškrinite ih bez oklijevanja i odmor snova postat će stvarnost. Multikulturalna i gostoljubiva, ovo je zemlja koja na malom prostoru sretno spa-ja mnoštvo različitosti. Dok svojim kristalnim morem, čistim obalama i lukama, veselim ribarskim brodicama i uzavrelim kamenim uličicama progovara istinskim šarmom Mediterana, ovaj čarobni pedalj zemlje svojim slikovitim srednjovjekovnim gradićima propu-palim po brežuljcima istarskog zaleđa odiše mirom i blagošću kontinenta čiji krajolik neodoljivo podsjeća na najljepše predjele Toskane ili Provanse.

Istražite zemlju istinskih raznolikosti gdje će plavo i zeleno biti vaša inspiracija

Dok ćete na obalama u Puli, Rovinju, Vrsaru, Poreču, Novigradu ili pak Umagu prepoznavati obrise antike i nasljeđe Venecije, u istarskom će središtu glasno progovarati duh srednje Europe. Zato zapamtite — Istra ne nudi tek

more, sunčane obale, romantične uvale i luke! Ona vas jednostavno mami da zakoračite na vilinske staze koje vode do srednjovjekovnih gradića koji krune njezin brežuljkasti pejzaž. Usprnite se bar na jedan od njih. Bio to Motovun, Grožnjan, Završje, Oprtalj ili pak najmanji grad na svijetu — Hum, šetnja njihovim kamenim uličicama pretvor-iti će se u čarobno putovanje kroz jed-nu sasvim drugu povijest. Slijedite taj poseban put, od masivnih gradskih vra-ta do klupice u gradskoj loži, a zatim se usprnite do crkvice na placi i zvonika s kojega će vam Istra na tren zasjati iz sasvim drukčije vizure. Iako se čini da jedni drugima neobično nalikuju, sva-ki ovaj srednjovjekovni gradić pravi je unikat. Budite znatiželjni! Zavirite u portune, razgledajte grbove i palače, uđite u crkvice i odmorite se u hladu kapelica. Ovdje će vam postati jasne pučke legende o marljivim vilama koje noću grade i obnavljaju zidine, ali i štrigama koje znaju mijesiti nevolju. A sretnete li koga u blizini, slobodno ga zaustavite i pitajte sve što vam padne



| 1. |



| 2. |



| 3. |



| 4. |



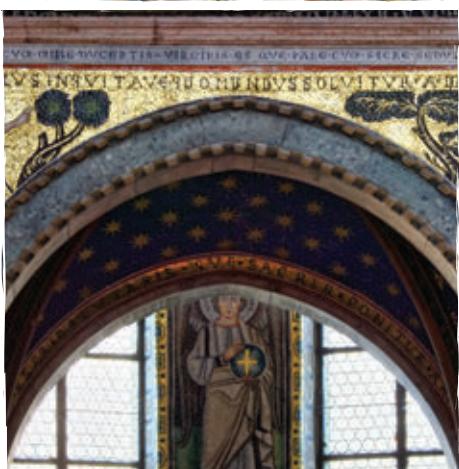
| 5. |



| 6. |



| 7. |



| 8. |

| 9. |

| 31 |

| 10. |

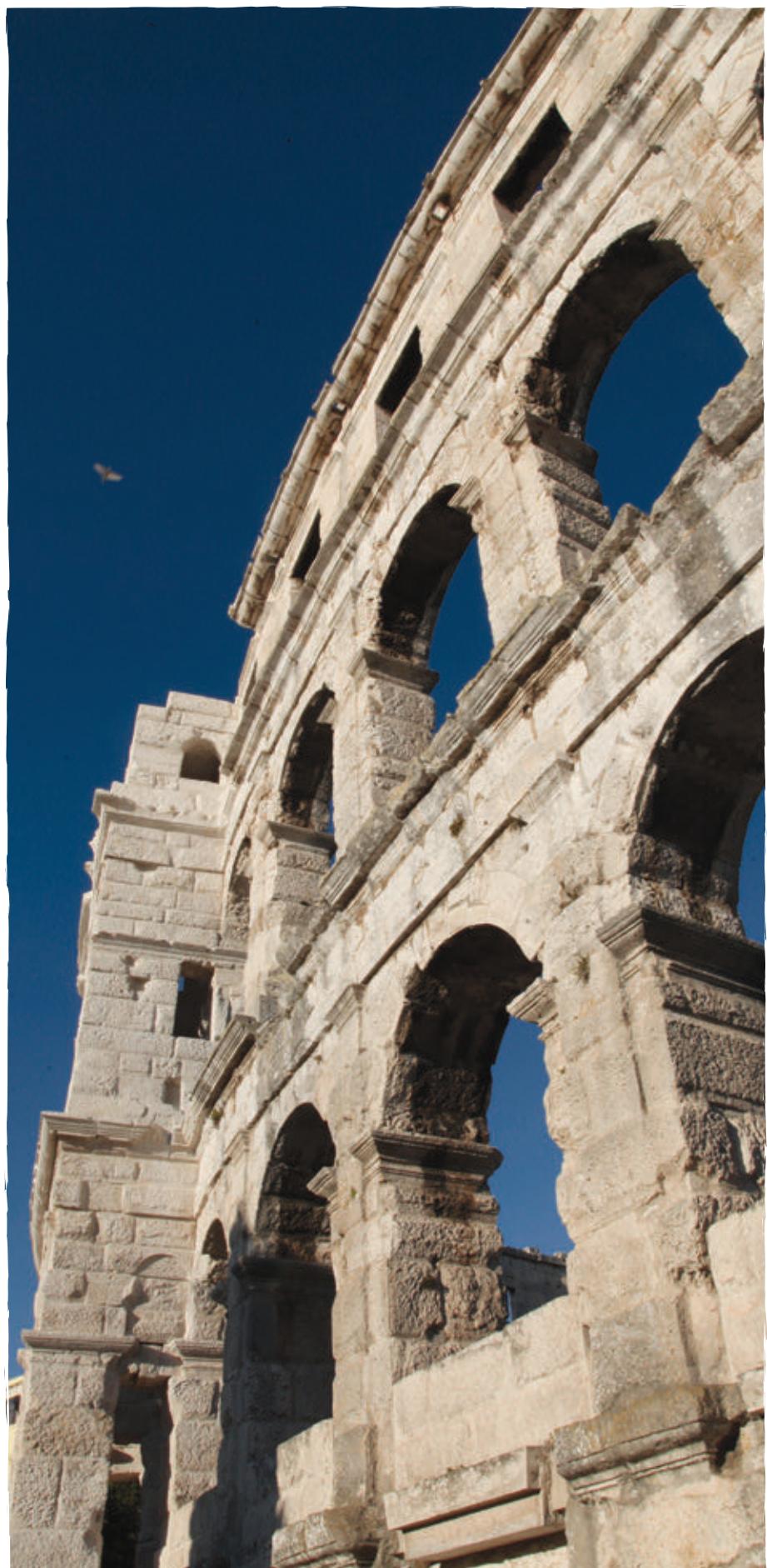
na pamet. Ljudi su ovdje blagi i susretljivi te će vam rado ispričati priču o Istri — zemlji na kojoj i najveće raznolikosti žive u miru i skladu, ponoseći se svojom otvorenosću.

Pronađite skrivena bogatstva netaknute prirode

Istra je doista terra magica. Obdarena je djevičanski netaknutom prirodom koju kruni nadaleko slavno otoče Brijuni — jedan od najljepših arhipelaga Mediterana s rijetkim biljnim i životinjskim vrstama. Istra je zemlja čije naslage duge i bogate povijesti možete kao rijetko gdje iščitati počevši doslovno od otiska dinosaurovih stopa. Snažena burom i krijepljena maestralom, mirisna od brnistre, kadulje i lavande, a dremljiva od pinija, smilja i timijana, s idealnom klimom čija kupališna sezona traje čak 5 mjeseci, ova je zemlja naprosto idealno turističko odredište.

Naravno, ne zaboravite kušati Istru! Od morskih delikatesa do slasnog tartufa, baš kao i zlatnih kapi autohtone Malvazije, mirisnoga Momjanskog muškata ili rubinskog Terana kojim se nekoć krijeplio i sam Casanova, vaša će nepca ove bogovske užitke zauvijek ugraditi u sinesteziju nezaboravnih istarskih doživljaja. Ne sanjajte odmor snova! Probudite se u Istri!

Zakoračite na plemenito čvorište civilizacija, čiji se kulturni arboretum gajilo smjerno od Histra, Kelta i Rimljana preko Bizanta, Slavena i Mletaka sve do Austro-Ugarskog Carstva, i ubrzo ćete otkriti zašto je Istra tako posebna. Za početak, dovoljno je prisjetiti se mita o Argonautima. Goneći bezuspješno Jasona i oteto zlatno runo, Kolhiđani se, doplovivši do obala Istre, nisu više nikada htjeli vratiti u domovinu. Ima nešto u njezinoj magiji kao nigdje drugdje na Mediteranu. Ovdje ćete naći grad koji baš kao i Rim počiva na sedam brežuljaka i dići se slavnim amfiteatrom. Na jednom od tih 7 brežuljaka jedan je umorni ugarski kralj zaželio svoje sjajno ruho zamijeniti prostom redovničkom haljom i umrijeti u svetosti, dok je besmrtni Dante, inspiriran vidikovcem, pisao stihove svoje Božanske komedije. Ime ovog grada je Pula, to je najveće



| 11. |



| 12. |



| 13. |



| 14. |



urbano središte, živo srce poluotoka s 3 000 godina povijesti, jedinstveno mjesto Mediterana koje se može podižiti tako impresivnom raznolikošću kulturnog nasljeđa. I upravo kao i ime nadjenuto poluotoku na kojem je izniknuo, nije uzalud upisano u ženskom rodu. Samozatajna i očaravajuća Istra već je odavno znana kao čarobnica sa stotinu lica koja već tisućljećima zavodi posjetitelje. Tko samo jednom zađe u Istru i okusi tek djelić njezinih radosti, nerijetko zaželi vratiti se uвijek iznova!

NACIONALNI PARK

Nacionalni park Brijuni – iznimno bogata kulturno–povijesna baština arhipelaga od 14 otoka; nekadašnja čuvena Titova rezidencija nudi predivne plaže, ostatke iz doba antike, ZOO–safari, golf, polo i vrhunsku gastronomsku ponudu.



| 15. |

PRIRODA

Donji Kamenjak i Medulinski arhipelag – značajni krajobraz / **Gornji Kamenjak** – značajni krajobraz Palud – posebni ornitološki rezervat / **Limski Zaljev** – posebni rezervat – rezervat u moru / **Motovunска šuma** – posebni rezervat šumske vegetacije / **Istarske vegetacije** – značajni krajobraz.



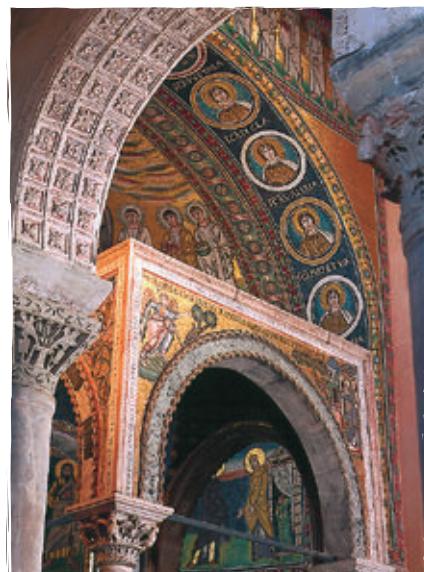
| 16. |

KULTURNO NASLJEDJE

Amfiteatar (Pula) – veličanstveni antički spomenik iz 1. st., nekadašnje rimske poprište borba gladijatora i lavova, danas je jedinstvena koncertna i festivalska pozornica / **Eufrazijeva bazilika** (Poreč) – kompleks ranobizantske umjetnosti iz 6. st. nalazi se na UNESCO-voj listi svjetske kulturne baštine / **Crkva sv. Eufemije** (Rovinj) – imponantno ostvarenje barokne umjetnosti s bogatom zbirkom umjetnina i sarkofagom zaštitnice grada / **Istarske freske** – velik je broj sačuvanih fresaka u Istri, a većina ih se nalazi u crkvama diljem poluotoka. / **Dvigrad** – ostaci srednjovjekovnog grada / **Dvoglasje tijesnih intervala Istre** – UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Ekomuzej Batana** – utemeljen je na principima dijaloga sa zajednicom i njene lokalnih kulturnih izričaja. Sastoji se od interpretacijskog centra, gradskе luke, brodica, malog brodogradilišta i tradicionalne kantine, pružajući gostima uvid u svakodnevnicu maloga ribarskog mjesto. Jedini je hrvatski predstavnik u UNESCO-ovu Registrnu najboljih praksi očuvanja nematerijalne kulturne baštine svijeta. / **Umijeće subozidne gradnje** – Umijeće subozidane gradnje upisano je na Repräsentativni popis nematerijalne baštine čovječanstva 2018. godine. Umijeće subozidne gradnje obuhvaća znanja i vještine potrebne za izgradnju kamenih konstrukcija slaganjem kamenja jednog na drugi bez upotrebe drugih materijala, osim, prema potrebi, suhe zemlje / **Tripundanske svečanosti i kolo sv. Tripuna** - Tradicije Bokeljskih Hrvata u Hrvatskoj – UNESCO-va nematerijalna kulturna baština. Blagdan svetoga Tripuna i kolo svetoga Trifuna usredotočeni su na dva glavna godišnja događaja: blagdan svetoga Tripuna (3. veljače) i bokeljske noći. Kolo, koje izvode pripadnici Bokeljske mornarice odjeveni u narodne odore, najvidljiviji je kulturni aspekt svečanosti



| 18. |



| 17. |

ISTRAŽITE

Grožnjan, Motovun — arbitektura, galerije / Labin — srednjovjekovni grad čije su ulice ljeti scenografija raznih događanja / Vinske ceste i Ceste maslinova ulja / Biciklističke staze — više od 100 uređenih staza ukupne dužine od preko 3 200 km



| 19. |

TURIZAM PLUS

Zelena Istra — uživajte u ljepotama netaknute prirode i otkrivajući sve čari agroturizma, ruralnih kuća za odmor ili malih obiteljskih hotela i luksuznih vila



| 20. |

GASTRO

Tartufi, istarski pršut, maslinovo ulje, specijaliteti od ribe i plodova mora, mesna i ribljá jela pod pekom, 'fritaja' sa šparogama, 'fuži' s gulašom od divljači, rakija 'biska', istarska supa, autohtona vina Teran, Refošk, Istarska malvazija



| 21. |



NASLOVNA: **Grožnjan** / I. Biočina | 1. **Lupoglav** / D. Fabijanić | 2. **Umag** / I. Pervan | 3. **Novigrad** / M. Hlača | 4. **Kažun** / Z. Jelača | 5. **Pula** / I. Tomljenović | 6. **Rovinj** / I. Biočina | 7. **Gaz** / R. Kosinožić | 8. **Fažana** / I. Tomljenović | 9. **Poreč** / B. Kačan | 10. **Pula** / I. Šeler | 11. **Motovun** / I. Biočina | 12. **Višnjan** / Z. Tanocki | 13. **Dvoglasio tjesnac intervala Istre** / I. Pervan | 14. **Porer** / I. Biočina | 15. **Brijuni** / I. Biočina | 16. **Limski kanal** / I. Šeler | 17. **Poreč** / I. Pervan | 18. **Grožnjan** | 19. **Hum** / I. Biočina | 20. **Vinograd** / I. Šeler | 21. **Tartufi** / D. Fabijanić | 22. **Rovinj** / B. Kačan



| 22. |

Kvarner

Gdje se susreću prave raznolikosti.





Zamišljate idealan odmor u kojem se s obale otiskujete k sunčanim otocima, a zatim plovite natrag na kopno tražeći spokoj na vrhovima gorja.

Pritom maštate o sunčanoj rivijeri koju je, kada zaželite, moguće za samo desetak kilometara zamijeniti asketskim mirom i svežinom planinskih vrhova gdje vam društvo prave suri orlovi, vukovi i medvjedi, a pluća se nadimaju čistim zrakom mirisnih šuma. Otkrijte Kvarner i Gorski kotar, tako različita područja na tako maloj udaljenosti.

Krenite od opatijske rivijere...

Za početak, krenite božanstvenom opatijskom rivijerom i otkrijte 12 km dugu šetnicu uz more čiji su temelji turizma položeni još davne 1844. kad je jedan vizionarski trgovac žitom podigao prvi opatijski hotel — danas glasovitu vilu Angiolinu. Stasajući doskora u jedno od najelitnijih ljetovališta Austro-Ugarske Monarhije, u opatijsku su se knjigu gostiju upisala mnoga slavna imena, od pripadnika carskih obitelji do umjetnika, znanstvenika i političara. Otmjene opatijske vile, hoteli, raskošni vrtovi i parkovi neka vas zatim odvedu put Rijeke, metropole Primorja, danas najvećega trgovackog i pomorskog središta sjevernog Jadra-

na. Pod budnim okom velebne Trsatske gradine i najstarijeg marijanskog svetišta u Hrvatskoj s franjevačkim samostanom, katedralom sv. Vida i nadaleko slavnom kapelom zavjetnih darova, Rijeka će vas, osim kao centar pomorstva, fascinirati i kao grad zavidnoga kulturno—umjetničkog života i najveće karnevalske manifestacije u Hrvatskoj.

Epski prizori u plavetnilu mora

No ako žudite za tišinom morskog bespuća i šarmom otoka, otisnite se ka kvarnerskom plavetnilu rubljenom mitskim Apsirtskim otocima iz argonautske legende: otocima Rabu, Krku, Cresu i Lošinju. Osim što ćete uživati u epskim prizorima burom obijeljenih stijena, uvala i usjeka što uranjaju u modrinu Jadrana, sunčanim gradićima s čarobnim kamenim kućama, aromatičnim mirisima lavande, kadulje, mirte i pinija te jedinstvenoj flori s više od 2 700 biljnih vrsta, ovi će vam otoci, poput pravoga arkadijskog utočišta, otkriti i zavidnu brojku životinjskih vrsta. Dok ćete po gradićima Lošinja, Osoru na Cresu i Baški ili Vrbniku na

Krku na svakom kutu otkrivati brojne ostatke bogate baštine, poput slavne Bačanske ploče — klesanim kamenim spomenikom hrvatskog jezika iz 1100.



| 1. |



| 2. |



| 3. |



| 4. |



| 5. |



| 6. |



| 7. |



| 7. |

| 8. |

| 9. |

| 10. |

godine, na vrletima stijena gledat čete staništa zaštićenih bjeloglavih supova, a u vodama podno njih uživati u čarobnoj igri dupina i sredozemne medvjedice. Svi oni koji traže posebno ljekovit i čist zrak neka nastave put u smjeru crkveničko—vinodolske rivijere koja je još od 1906. službeno proglašena klimatskim lječilištem i čiji velebni Hotel Therapia izgrađen još 1895. pripada jednim od najljepših hotelskih zdanja na čitavoj hrvatskoj obali.

Oaze mira i tišine nadomak mora

Sasvim poseban doživljaj čeka vas na strmim uzvisinama planine Učke koja natkriljuje Istru i zapadni dio Kvarnera, osobito u njezinu parku prirode. Predivni zeleni predjeli, izdignuti tek desetak kilometara od mora u zaledu, po svojoj iznimno ekološkoj vrijednosti i koncentraciji zaštićenih vrsta, prave su oaze mira i tišine te sve posjećenije odredište hrvatskoga zimskog turizma. Krenete li nešto sjevernije u regiju, pred vama će osvanuti Nacionalni park Risnjak pokraj Delnice i brojni rezervati bogate autohtone flore i ugroženih životinjskih vrsta, razasuti duž prelijepoga zelenog gorja. Svi su odreda idealna mjesta odmora onih koji žude za istinskim sljubljivanjem s prirodom.



| 11. |

| 12. |



| 13. |



| 14. |



| 15. |



| 16. |



NACIONALNI PARK

Risnjak — bogat biljni i životinjski svijet, krški fenomeni



| 17. |

PRIRODA

Učka — park prirode / **Vela draga** — geomorfološki spomenik prirode Park / **Angiolina I Sv. Jakov** (Opatija) — spomenici parkovne arhitekture / **Lopar** (otok Rab) — značajni krajobraz, prekrasna pješčana plaža duga 1 500 m / **Dundo** (otok Rab) — posebni rezervat šumske vegetacije / **Fojiška—Podpredošćica** (otok Cres) — posebni ornitološki rezervat / **Izvor rijeke Kupe** (Čabar) — spomenik prirode / **Fužine** — goranska jezera i špilje / **Zeleni vir** — posebni geomorfološki rezervat Japlenški vrh / **Japlenški vrh** (Delnice) — park-šuma / **Bijele i Samarske stijene** (Mrkopalj) — strogi rezervat Biciklističke staze, pješačke staze, planinarske staze



| 18. |

KULTURNO NASLJEDJE

Svetište Majke Božje (Trsat) — najstarije marijansko svetište u Hrvatskoj s franjevačkim samostanom / **Grad Rab** — srednjovjekovne crkve i patricijske palače / **Baščanska ploča** (otok Krk) — najveći hrvatski pisani spomenik na staroslavenskom pisu glagoljici iz 12. st. / **Dvorac Zrinski** (Čabar) / **Muzej I. G. Kovacića i amfiteatar** (Lukovdol) / **Vrbovsko** — tradicionalna arhitektura / **Dvoglasje tjesnih intervala Hrvatskog primorja** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Godišnji pokladni ophod zvončara s područja Kastva** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Umijeće subozidne gradnje** — Umijeće subozidne gradnje upisano je na Reprezentativni popis nematerijalne baštine čovječanstva 2018. godine. Umijeće subozidne gradnje obuhvaća znanja i vještine potrebne za izgradnju kamenih konstrukcija slaganjem kamenja jednog na drugi bez upotrebe drugih materijala, osim, prema potrebi, suhe zemlje / **Tripundanske svečanosti i kolo sv. Tripuna - Tradicije Bokeljskih Hrvata u Hrvatskoj** — UNESCO-va nematerijalna kulturna baština. Blagdan svetoga Tripuna i kolo svetoga Trifuna usredotočeni su na dva glavna godišnja događaja: blagdan svetoga Tripuna (3. veljače) i bokeljske noći. Kolo, koje izvode pripadnici Bokeljske mornarice odjeveni u narodne odore, najvidljiviji je kulturni aspekt svečanosti



| 20. |



| 19. |

I S T R A Ž I T E

Opatijska rivijera — šetnica duga 12 km uz samo more / **Otok Košljun** — dubovni i vegetacijski raj — park-šuma / **Lubenice** (otok Cres) — kameni mjesto na visini 378 m nad morem / **Osor** — grad burne povijesti i glazbenih večeri / **Lječilišni turizam:** Opatija, Crikvenica (Thalas-soterapia), Lovran (lječenje bolesti kostiju), wellness, kongresni turizam / **Promatranje dupina** — cresačko-lošinjski akvatorij / **Promatranje ptica** — u Parku prirode Učka, ornitološki rezervat Kruna i Podokladi (otok Cres)



| 21. |

T U R I Z A M P L U S

Skijanje — Platak / Lov, ribolov, rafting, kanuistička, paragliding, jahanje, windsurfing, padobranstvo, paragliding, auto-moto sportovi, wake-boarding, rafting, kajakarenje, biciklizam, ronjenje, jedrenje / Pješačke staze



| 22. |

G A S T R O

Kvarnerski škamp, domaća tjestenina ‘šurlice’ (Krk), cresačka janjetina, specijalitet od tresanja, šparoga i maruna (Lovran), autohtonog vina Vrbnička žlahinja (Krk) i Trojišćina (otok Susak), Rapska torta, divljač, žabe, glijive, slatkodovna riba, gorski likeri, rakija od šljiva i krušaka



| 23. |



NASLOVNA: **Mali Lošinj** / D. Kalogjera | 1. **Bijele i Samarske stijene** / G. Šafarek | 2. **Vrbnik** / D. Mance | 3. **Opatija** / P. Trinajstić | 4. **Rijeka** / I. Biočina | 5. **Kastav** / I. Pervan | 6. **Mrkopalj** / D. Rostuhar | 7. **Rab** / D. Fabijanić | 8. **Krk** / L. Esenko | 9. **Cres** / R. Kosinožić | 10. **Opatija** / S. Gulić | 11. **Mali Lošinj** / I. Biočina | 12. **Rab** / Z. Jelača | 13. **Lubenice, Cres** / D. Fabijanić | 14. **Trsat** | 15. **Opatija** / I. Biočina | 16. **Učka** / L. Tambača | 17. **Risnjak** | 18. **Bijele i Samarske stijene** / Z. Jelača | 19. **Baščanska ploča** / S. Gobbo | 20. **Lubenice, Cres** / M. Šćerbe | 21. **Delfini** / M. Jelavić | 22. **Gorski kotar** | 23. **Škampi** / B. Prezelj | 24. **Dobrinj** / R. Kosinožić



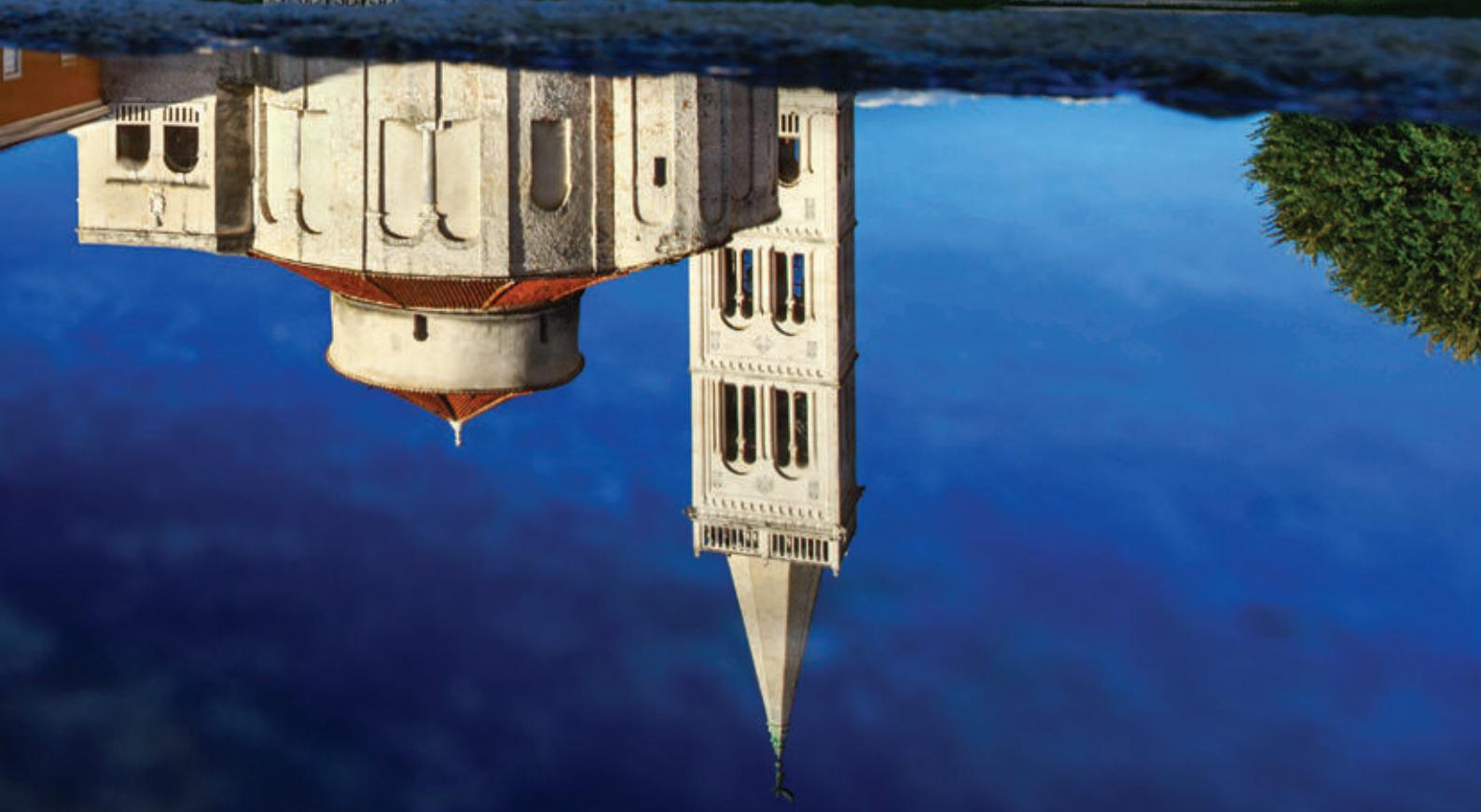
| 24. |

D A L M A C I J A

Zadar

Gdje počinje hrvatska kultura.





Sa svojim središtem u tričisućljetnom Zadru, gradu s najvećim istraženim rimskim forumom na istočnoj strani Jadrana i nezaboravnim romaničkim crkvama, kao što su Sv. Stošija i Sv. Krševan,

te najstarijim hrvatskim kraljevskim gradom — obližnjim Ninom koji se dići najmanjom katedralom na svijetu (crkva sv. Križa dugačka tek 36 koraka!). Prostor zadarske regije bolje će vam nego ijedna knjiga ispričati bogatu povijest izvorišta hrvatskoga kulturnog identiteta.

Otkrijte 3 tisuće godina impresivnu povijest Zadra

Kao višestoljetno središte ilirskih Liburna i tisućgodišnji glavni grad Dalmacije, grad Zadar mjesto je o čijoj bogatoj duhovnoj i materijalnoj kulturi najbolje svjedoče njegovi sačuvani bedemi i brojni sakralni spomenici okrunjeni simbolom grada — crkvom sv. Donata iz 9. stoljeća, najmonumentalnijom hrvatskom građevinom ranoga srednjeg vijeka. Pod nebeskom zaštitom čak četvorice svetaca: Zoila, Šimuna, Krševana i Stošije (Anastazije), Zadar se osim svojim bogatim arheološkim i

spomeničkim blagom, ljubomorno čuvanim tijekom stoljeća minule prošlosti, ponosi još i činjenicom da su ovdje postavljeni temelji najstarijeg sveučilišta u Hrvata, još daleke 1396. Prepun bogatih i jedinstvenih arhiva, biblioteka i bitnih sakralnih glazbenih riznica, Zadar je grad gdje je stvoren prvi hrvatski roman i gdje su tiskane prve novine na hrvatskom jeziku.

Prostor istinske božanske inspiracije

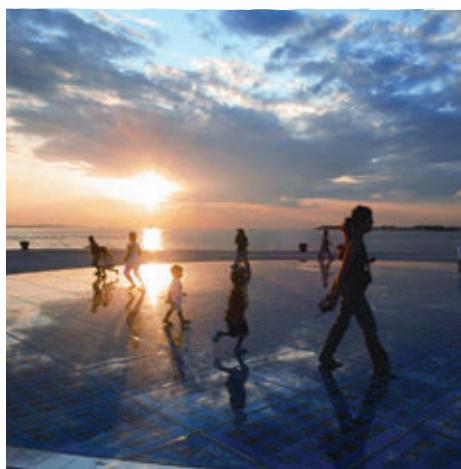
Iako naizgled sasvim neskromno nazivana prostorom istinske božanske inspiracije, zadarska je regija doista zemlja neponovljivih ljepota prirode, o čemu najbolje svjedoče njezini nacionalni parkovi. Od planina, jezera i slapova preko kanjona, litica, špilja i jama pa sve do modrine morske pučine obogrlijene niskom najdivnijih otoka prepunih pitomih lučica, uvala i romantičnih plaža, ovaj je prostor oduvijek bilo lakše slika-



| 1. |



| 2. |



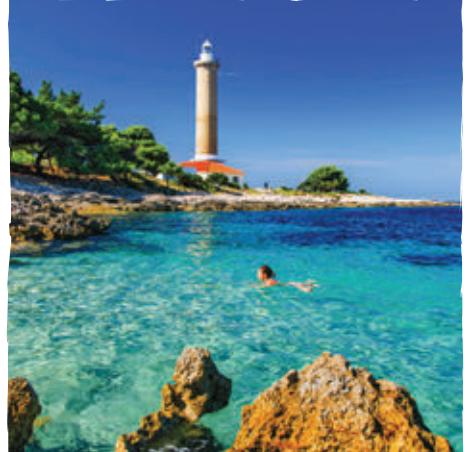
| 3. |



| 4. |



| 5. |



| 6. |



| 7. |

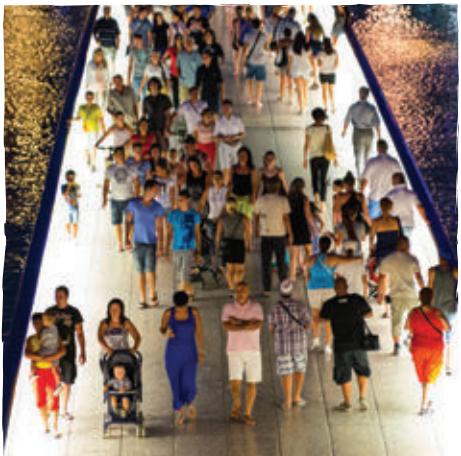


| 8. |

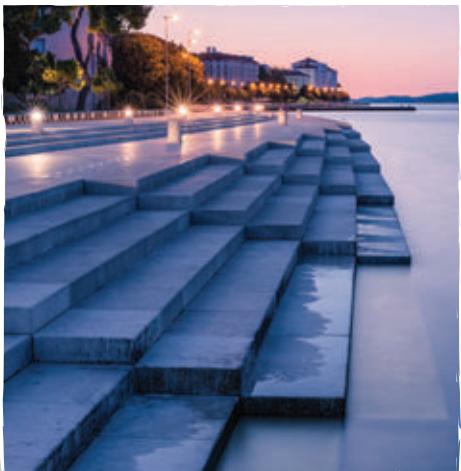
| 10. |

ti kistom nego riječima. Uz zvuke morskih orgulja — arhitektonskog čuda zadarske rive s koje se, kako je to jednom izjavio slavni Alfred Hitchcock, gleda najljepši zalaz sunca — krišku paško-ga ovčjeg sira i čašicu glasovitog Maraschina, domaćega desertnog likera od autohtone višnje maraske, opustite se i uživajte u blagoslovima prostora i plo-dova zemlje neponovljivih božanskih inspiracija.

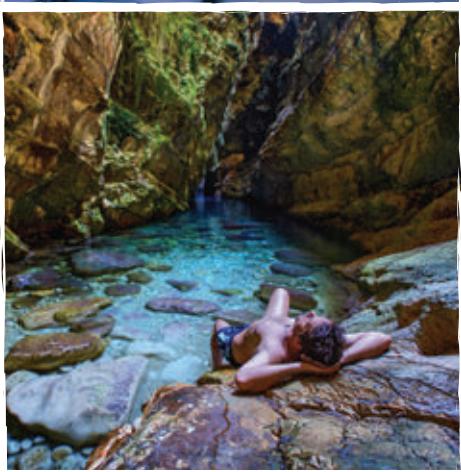
| 11. |



| 12. |



| 13. |



| 14. |



| 15. |



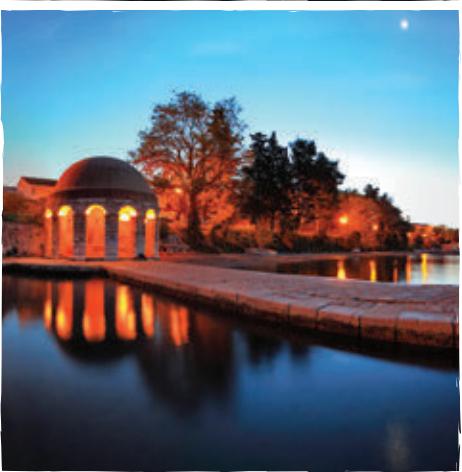
| 16. |



| 19. |



| 17. |



| 20. |



| 18. |



| 21. |

NACIONALNI PARK

Nacionalni park Paklenica — jedinstveni kanjoni i bogatstvo flore i faune



| 22. |

PRIRODA

Saljsko polje (Dugi otok) — značajni krajobraz / **Kanjon rijeke Krka** — značajni krajobraz / **Telašćica** — park prirode s najsigurnijom, najljepšom i najvećom prirodnom lukom Jadrana / **Vransko jezero** — park prirode Velebit — park prirode



| 23. |

| 25. |



KULTURNO NASELJE ĐE

Crkva sv. Donata (Zadar) — simbol grada Zadra / **Crkva sv. Križa** (Nin) — najmanja katedrala na svijetu / **Čipkarstvo na Pagu** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Nijemo kolo Dalmatinske zagore** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Klapsko pjevanje** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Obrambeni sustav Zadra** — Gradske zidine s nizom snažnih bastiona, vanjskom utvrdom Forte i monumentalnim kopnenim gradskim vratima, remek-djelom renesansne arhitekture 16. stoljeća, uvrštene su na UNESCO-ovu listu svjetske baštine / **Iskonske i drevne bukove šume** — NP Paklenica — Iznimnost ovih prirodnih ljepota temelji se na njihovoj izvornosti, geografskom položaju, starosti, posebnosti i veličini te su s ikonskim i drevnim bukovim šumama u Nacionalnom parku Sjeverni Velebit uvrštene na UNESCO-ovu listu svjetske baštine, što je potvrda da je Hrvatska po bioraznolikosti i prirodnim ljepotama među najbogatijim evropskim državama. / **Umijeće subozidne gradnje** — Umijeće subozidne gradnje upisano je na Reprezentativni popis nematerijalne baštine čovječanstva 2018. godine. Umijeće subozidne gradnje obuhvaća znanja i vještine potrebne za izgradnju kamenih konstrukcija slaganjem kamenja jednog na drugi bez upotrebe drugih materijala, osim, prema po-trebi, suhe zemlje.



| 24. |

I S T R A Ž I T E

Pag — arbitektura grada, izrada paške čipke / **Otoči Ugljan i Pašman** — arbitektura kamenih kuća na otocima



| 26. |

T U R I Z A M P L U S

Biciklističke staze, lov, jahanje, ribolov, rafting, bungee jumping, off road Velebit, daskanje, kitesurfing, zmajarenje



| 27. |

G A S T R O

Paški sir i janjetina, paška i ninska sol, posedarski pršut, 'Ninski šokol', liker Maraschino, crno vino benkovački Rose



| 28. |

NASLOVNA: **Zadar** / A. Gospić | 1. **Zadar** / I. Biočina | 2. **Pozdrav suncu** / S. Gobbo | 3. **Nin** / S. Gobbo | 4. **Zadar** / M. Romulić & D. Stojčić | 5. **Dugi otok** / A. Gospić | 6. **Dugi otok** / I. Pervan | 7. **Nacionalni park Paklenica** / A. Gospić | 8. **Novigrad** / I. Čorić | 9. **Molat** / I. Pervan | 10. 11. **Zadar** / I. Čorić | 12. **Zadar** / L. Eserko | 13. **Dugi otok** / A. Gospić | 14. **Zadar** / A. Gospić | 15. **Galešnjak** / I. Pervan | 16. **Pag** / S. Ćetković | 17. **Zadar** / B. Kačan | 18. **Zadar** / I. Biočina | 19. **Dugi otok** / A. Gospić | 20. **Zadar** / B. Prezelj | 21. **Zadar** / I. Biočina | 22. **Nacionalni park Paklenica** / L. Tambaća | 23. **Vransko jezero** / D. Peroš | 24. **Nijemo kolo** / I. Pervan | 25. **Dugi otok** / B. Kačan | 26. **Kačkanje** / Z. Ramničer | 27. **Pašman** / A. Gospić | 28. **Paški sir** / S. Surač | 29. **Pag** / I. Pervan



| 29. |



DALMACIJA

Šibenik:

Gdje je bisere lako pronaći.



U džvljoj ljepoti bijelog krškog kamena i plavetnilu bistrog mora, šibenski se akvatorij, kao pravi nautičarski raj, ponosi brojkom od čak 240 otočića i hridi, od kojih svaki krije neku zanimljivost. Želite li pronaći najpoznatije koraljare na Jadranu, otplovite na Zlarin, a zanima li vas mjesto poznato po lovcima na morske špužve, otisnite se na Krapanj.

No želite li iskusiti nešto sasvim jedinstveno, otisnite se na pučinu i otkrijte Kornate. Bogovi su htjeli okrunuti svoje djelo pa su posljednjeg dana od suza zvijezda i daha mora stvorili Kornate“, zapisao je jednom prigodom George Bernard Shaw razmišljajući o ovom fantastičnom arhipelagu. O ovoj neponovljivoj kreaciji prirode, najmnogobrojnijem sredozemnom nizu otoka, dovoljno je reći da ovih božanskih zvjezdanih suza okamenjenih u moru ima upravo koliko i dana u godini. Ovdje doista vrijeđi: „Jedan otok za jedan dan u godi-

ni“, a od 365 krasota, njih 150 čini jednu posebnu cjelinu - Nacionalni park Kornate. Čipkasta mreža okomitih stijena što izbijeljene plemenitom jadranskom solju i išibane mirisnom burom vrtoglavu uranjaju u modrinu mora, epski je prizor bez premca dok su pitome lučice, romantične uvale i skrivene plaže pravi nautički raj za moderne Robinzone željne djevičanski netaknute prirode.



| 1. |



| 2. |



| 3. |

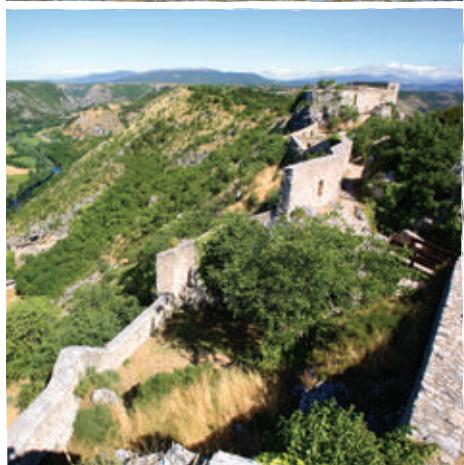
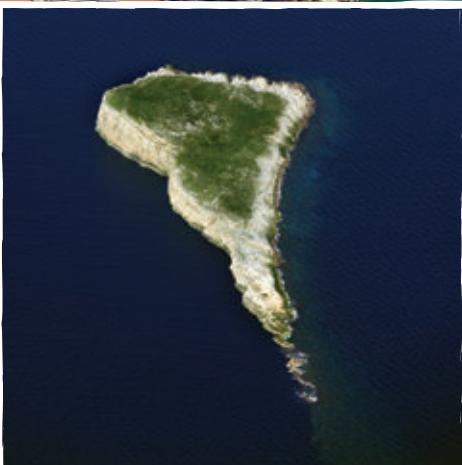
| 4. |



| 5. |



| 6. |



| 7. |

| 8. |

| 9. |

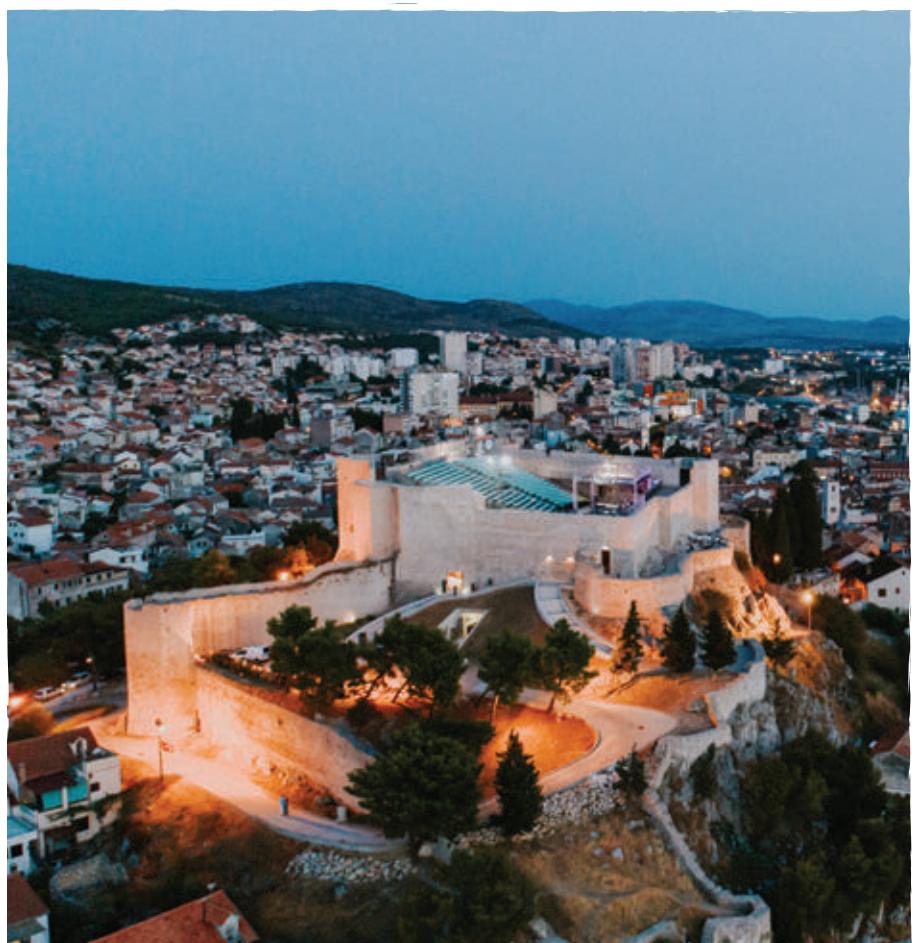
| 10. |

Od čudesnih slapova rijeke Krke do Krešimirova grada Šibenika

Slijedite li pak bajkovite staze čudesnoga krškog carstva rijeke Krke do mora, na pravom ste putu da odškrinete vrata najzaštićenije prirodne luke srednjeg Jadrana i upoznate ponositi grad kralja Krešimira - Šibenik. Na tom zelenom putu, čudesnom prostoru na kojem obitava više od 222 vrste ptica i koji se ponosi jedinim sokolarskim centrom u Hrvatskoj, ljepotica Krka prelijeva svoje plemenite vode preko čak sedam slapišta. Upravo između najljepših, Roškog slapa i Skradinskog buka, ljudske su ruke okrunile prirodu dvama nadaleko glasovitim zdanjima: pravoslavnim manastirom sv. Arhanđela i samostanom Visovac. Poput mitskog Avalona, jedinstven po svojem bajkovitom smještaju na otočiću usred smaragdnog jezera kojeg je oblikovala rijeka Krka, franjevački je samostan Visovac mjesto koje čuva vrijednu knjižnicu, umjetnine i mnoštvo dragocjenosti, među kojima i sablju jednoga slavnog junaka.

Očaravajuća kulturna baština milenijskoga grada

Prvi put spomenut 1066. godine u dokumentima hrvatskog kralja Petra Krešimira IV., zbog čega ga i danas nazivaju Krešimirovim gradom, Šibenik je grad koji su prije više od jednog milenija utemeljili Hrvati. Prošećite i zavirite u njegove ulice, skale i trgove, i najvrj-ednija će djela umjetnosti Dalmacije osvanuti pred vama kao na dlani. Zateknite li se ovdje ljeti u pravo vrijeme, na ovim se istim ulicama odigrava jedini svjetski Međunarodni festival djeteta, festival Večeri dalmatinske šansone i slikoviti Šibenski srednjovjekovni sajam. Uznosit od svojih utvrda i kula, mjesto rođenja Fausta Vrančića - izumitelja padobrana, Šibenik je ipak najpoznatiji po svom najvećem i najvrjednijem sakralnom spomeniku - gotičko-renesansnoj katedrali sv. Jakova (15. i 16. st.), čija kupola od bijelog kamenog poput krune dominira gradom. Građena više od jednog stoljeća majstorskim rukama, isključivo od kameна s otoka Brača i Korčule, ova je kat-



| 11. |

| 12. |



edrala zbog svoje originalne montažne gradnje velikim kamenim pločama uvrštena u UNESCO-ov popis zaštićene svjetske baštine. Podignite pogled na smionu konstrukciju jedinstvenu u povijesti europske arhitekture i, dok vam se otima dah nad inovacijom domaćeg majstora Jurja Dalmatinca, zamislite: stoljeće je 15., bez moderne tehnike, a nad vama monumentalni bačvasti svod i kupola bez drveta i bez crijeva, tek od samih višetonskih kamenih blokova užlijeblijenih u kamena rebra! Doista impresivno! Obidete li i krstionicu, otmjeno trolisno renesansno pročelje i slavni vijenac od 88 glava postavljen oko vanjskih zidova apside katedrale, postat će vam jasno zašto je Sv. Jakov tako poseban i zašto s pravom nosi titulu najljepše dalmatinske katedrale i najljepše crkvene gradevine u Hrvatskoj.

Otkrijte čari prave dalmatinske kuhinje

Za kraj, kušajte kuhinju šibenskoga kraja, a osobito nadaleko poznate šibenske dagnje ubrane na mjestu gdje zelena ljepotica Krka uvire u Jadran, i otpijte gutljaj autohtonog Babića iz obližnjih primoštenskih vinograda. Upravo zbog svoje ljepote, neobičnosti geografskog položaja i škrte zemlje iz koje rastu, usprkos buri, ovi su vinogradi spomenik vrijednim težačkim rukama. U predvorju zgrade Ujedinjenih naroda slika ovih vinograda prenosi svoju priču na stotinu jezika!



| 13. |

NACIONALNI PARKOVI

Nacionalni park Kornati — najrazvedenija otočna skupina na Sredozemlju / **Nacionalni park Krka** — prirodni i krški fenomen



| 14. |

PRIRODA

Otok Krapanj — najniži otok u Hrvatskoj / **Park prirode Dinara** — značajan je radi očuvanih izvornih prirodnih vrijednosti, bogate georaznolikosti, brojnih divljih vrsta flore i faune, te bogatog kulturnog i povijesnog naslijeda sačuvanog u brojnim arheološkim nalazima i kulturno – povijesnim lokalitetima.

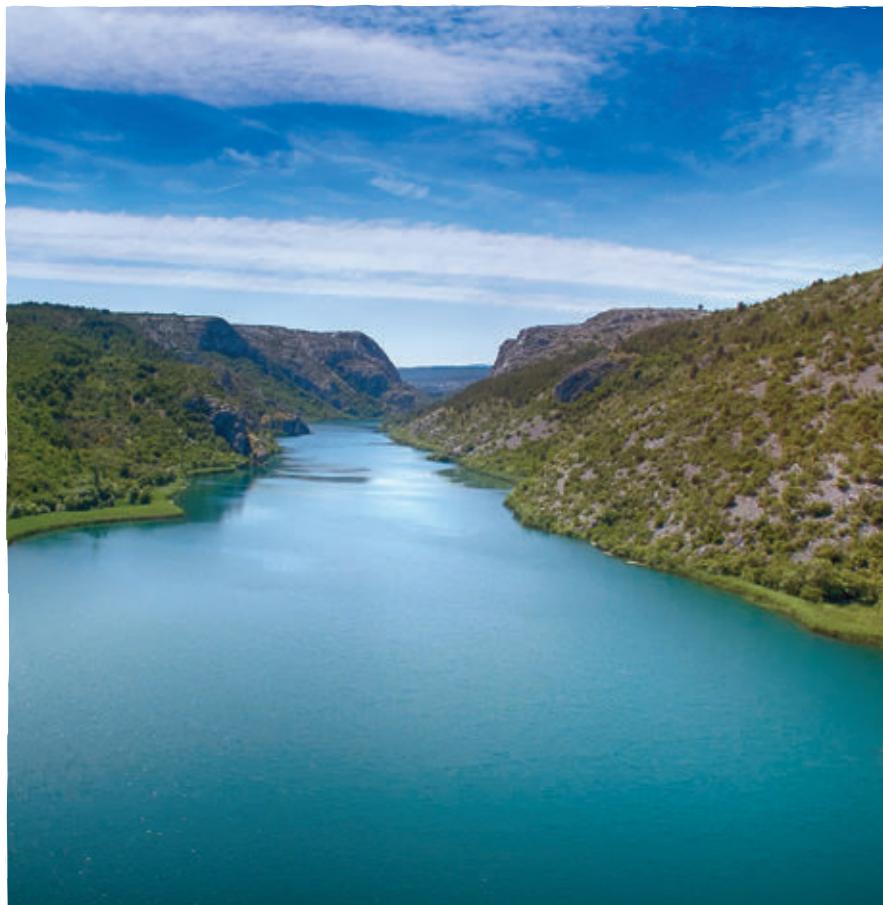


| 15. |

KULTURNO NASLJEDJE

Katedrala sv. Jakova (Šibenik) — renesansna katedrala iz 15. i 16. st. (uvrštena u svjetsku baštinu UNESCO-a) / **Arheološko nalazište Bribirska glavica** — arheološki lokalitet, 16. i 17 st. / **Tvrđava na brdu Spas** (Knin) — vojna utvrda iz 9. st. / **Glazbeni izričaj Ojkanje** — Lista nematerijalne kulturne baštine kojoj je potrebna bitna zaštita / **Nijemo kolo Dalmatinske zagore** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Klapsko pjevanje** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Utvrdila Sv. Nikola** — Radi obrane Šibenika od osmanske flote sredinom 16. stoljeća na stjenovitoj bridi na samom ulazu u šibenski kanal izgrađena je izolirana bastionska utvrda, u obliku trokuta, na tri razine, uvrštena na UNESCO-ovu listu svjetske baštine / **Umijeće subozidne gradnje** — Umijeće subozidne gradnje upisano je na Reprezentativni popis nematerijalne baštine čovječanstva 2018. godine. Umijeće subozidne gradnje obuhvaća znanja i vještine potrebne za izgradnju kamenih konstrukcija slaganjem kamenja jednog na drugi bez upotrebe drugih materijala, osim, prema po-trebi, sube zemlje / **Umijeće Sokolarenja** — UNESCO-va nematerijalna kulturna baština. Sokolarstvo je tradicionalno umijeće i praksa treniranja i letenja sokolova (a ponekad i orlova, jastrebova...). Prakticira se više od 4000 godina diljem svijeta

| 17. |



| 16. |



I S T R A Ž I T E

Šibenik – tvrđave sv. Mihovil, sv. Ivan, Barone i sv. Nikola / **Otok Visovac** – franjevački samostan



| 18. |

T U R I Z A M P L U S

Rafting (Krka), bungee-jumping (Šibenski most), ribolov, jedrenje, biciklističke staze, lov, jahanje



| 19. |

G A S T R O

Drniški pršut, crno vino primoštenski Babić, Skradinska torta



| 20. |

NASLOVNA: Nacionalni park Kornati / S. Surač | 1. Otok Visovac / Z. Tanocki | 2. Šibenik / I. Pervan | 3. Šibenik / B. Prezelj | 4. Tribunj / I. Pervan | 5. Primošten / M. Hlača | 6. Nacionalni park Kornati / I. Biočina | 7. Šibenik / D. Fabijanić | 8. Purara / B. Kačan | 9. Knin / S. Gobbo | 10. Šibenik / Tvrđava kulture Šibenik | 11. Nacionalni park Krka / I. Biočina | 12. Šibenik / D. Fabijanić | 13. Zlarin / Z. Sunko | 14. Nacionalni park Kornati / I. Biočina | 15. Krpanj / S. Gobbo | 16. Zlarin / I. Pervan | 17. Nacionalni park Krka / I. Biočina | 18. Otok Visovac / I. Biočina | 19. Brod / S. Surač | 20. Drniš / D. Fabijanić | 21. Šibenik / I. Pervan

| 21. |





DALMACIJA

Split.

*Gdje
carstvo nije samo
riječ za prirodu.*



Kada je 305. godine rimski car Dioklecijan, imajući gotovo cijeli svijet pod nogama, odlučio sagraditi svoju ladansku vilu i u njoj provesti ostatak svog života, nije dvojio gdje će je podići.

U srcu Dalmacije, dobro zaklonjenoj uvali rodnog Aspalathosa (Splita), zaštićenoj s morske strane otocima splitskog arhipelaga, a s kopnene visokim planinama, Dioklecijan je vizionarski ucrtao posebnu točku na mapi Jadrana - budući grad Split.

Veličanstveni grad rimskog cara

Tek 6 kilometara udaljen od ondašnje kozmopolitske Salone, poznatog centra provincije Dalmacije koja je u to doba brojala i do 60 000 žitelja, s jakim zidinama, brojnim kulama, hramovima, palačama i termama, što je danas najveći kompleks antičkih spomenika u Hrvatskoj. Bila je to rezidencija bez premca u dotadašnjem graditeljstvu. Iako joj je sedamnaest stoljeća postojanja i neprekidnog života oduzelo

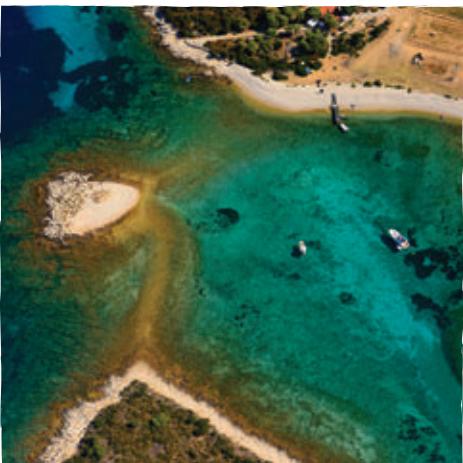
mnoge prvoobitne oblike, zauzvrat je obogaćena drugim kasnijim arhitektonskim i umjetničkim ostvarenjima. Među njima, gotovo ironijom sudbine, veličanstveni je mauzolej posljednjega rimskog cara pogorina mjesto na kojem je podignut i dio katoličke katedrale posvećene sv. Duji — mučeniku kojega je smaknuo upravo Dioklecijan, s glasovitim drvenim orahovim vratnicama, radom majstora Andrije Buvine iz 1214. godine. Sretno odolijevajući povijesnim mijenama, duboko suživljena s gradom kao njegova gusto naseljena povijesna jezgra prepuna čarobnih kamenih palača, Dioklecijanova je rezidencija danas mjesto raspjevanih konoba u kojima se jedu domaći specijaliteti od morskih delikatesa do janjetine i sinjskih „arambašića“ zalivenih najfinijim sortama crnoga vina. Skrivajući u svom okrilju i najmanju ulicu na svijetu, os-



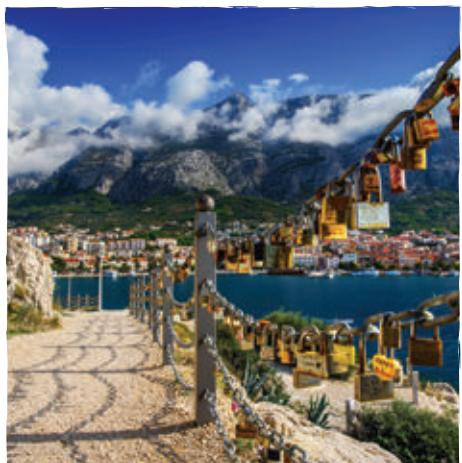
| 1. |



| 2. |



| 3. |



| 4. |



| 5. |



| 6. |



| 7. |

| 8. |

| 9. |

ebujnog imena 'Pusti me proći', ova je čudesna i neponovljiva splitska jezgra s pravom imenovana spomenikom nulte kategorije i uvrštena na UNESCO-ov popis zaštićene svjetske kulturne baštine.

Pravi šarm mediteranskog juga

Oplahnut toplim šarmom mediteranskog juga, Split je grad koji svoju bogatu povijest ne priča samo unutar svojih muzeja i crkava nego čija baština od antike do danas najglasnije progovara s Peristila i kamenih kuća, dok pravi mediteranski duh vreba iz veselih raspjevanih konoba, žamora kantuna, kaleta i ljepota na rivi. Slijedite li taj preplet bijelih kamenih ulica do obale na kojoj more ziba brodice, otkrit ćete grad u kojem je na svakom uglu slavni rimski vladar duboko utisnuo svoju carsku prisutnost zajedno sa svećem kojega je dao pogubiti. Poseban su kuriozitet ovoga grada pjesme i vrhunski svjetski sportaši, wimbledonski pobednici, brojni olimpijci i asovi NBA lige te najljepše žene svijeta. Sumnjate li u to, odvažite se samo prošetati splitskom rivom...

Otkrijte umjetničku riznicu grada-muzeja

Iako je njegov središnji dio velik tek 750 koraka, kako nam je to izmjerio i zapisaо prije nekoliko stotina godina jedan revni povjesničar, Trogir je skladan kameni gradić bogate povijesti o čijem značenju najbolje govori činjenica da mu je jezgra, baš kao i Splitu, uvrštena u UNESCO-ov popis zaštićene svjetske kulturne baštine. Još nazivan i gradom-muzejom sa slavnim portalom trogirske katedrale majstora Radovana iz 1240. godine, renesansnom gradskom ložom, tisućljetnim samostanom sv. Nikole u kojem se čuva glasoviti reljef antičkog boga Kaisera iz 4. stoljeća prije Krista - boga sretnog trenutka, Trogir je prava umjetnička riznica u kojoj se svakog ljeta ore arije natjecanja mlađih svjetskih tenora...

Plavetnilo i potpuni sklad prirode

Priroda je zaista bila nesebična prema srednjoj Dalmaciji kad je njezinu obalu i duge šljunčane plaže, opojene hladom mirisnih zelenih borova, ukrasila niskom otoka rijetke ljepote. Neposredno iznad plaže glasovite Makarske rivijere, s masiva Parka prirode Biokovo na kojem još i danas znaju vrludati divokozne, dočekajte nezaboravne izlaske sunca u ljetnu zoru, a pogled neka vam seže sve do krajnjih pučinskih otoka Jadrana. Među njima, najveći otok splitskog arhipelaga, Brač, nadaleko je slavan otok kamena i vjetra. Otok kamena jer se na Braču vrijednim pregalačkim rukama kamenoklesara stoljećima 'bere' najbolji kamen o čijoj slavi svjedoči činjenica da su upravo njime osim domaćih katedrala gradene i mnoge svjetske građevine, a otok vjetra jednostavno zato što nigdje na Jadranu, kako to daskaši znalački kažu, ne puše tako božanstven maestral kao u kanalu između Brača i Hvara, a osobito na plaži Zlatni rat čiji se izgled mijenja upravo ovisno o smjeru vjetra i valova. Odnedavno na listi deset najljepših otoka svijeta, sunčani Hvar je bez premca jedan od najzavodljivijih dalmatinskih otoka. S najvećim otočkim trgom na obje strane Jadrana, prvim komunalnim kazalištem u Europi izgrađenim još daleke 1612. godine, Arsenalom, slavnom palačom 'Tvrdalj' Petra Hektorovića i izlizanim kamenim uličicama što se ljeskaju na suncu, na Hvaru nećete znati plijeni li vas više sklad povijesti i umjetnosti ili ljepota prirode začinjene zamamnim mirisom lavande.



| 10. |



| 11. |



| 12. |



| 13. |

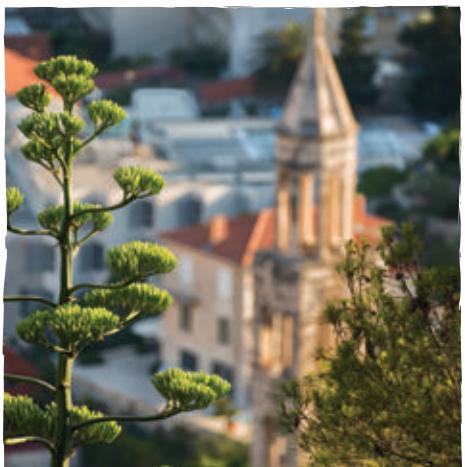
| 14. |



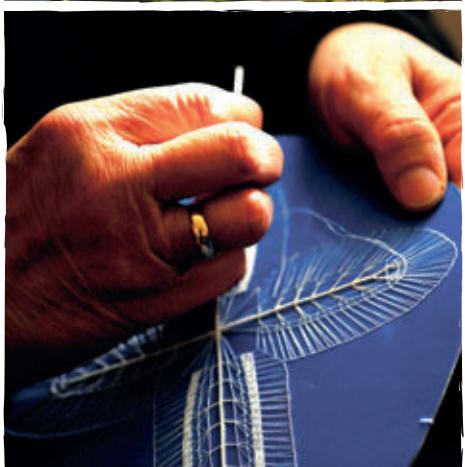
| 15. |



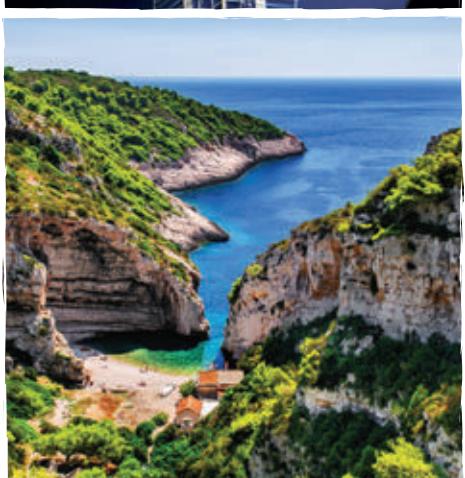
| 16. |



| 17. |



| 18. |



KULTURNO NASLJEĐE

Dioklecijanova palača (Split) — palača rimskog cara Dioklecijana (UNESCO-ov popis svjetske baštine) / **Gradska jezgra** (Trogir) — stara jezgra grada (UNESCO-ov popis svjetske baštine) / **Antički grad Salona** (Solin) — glavni grad rimske provincije Dalmacije / **Renesansna gradska jezgra** (Hvar) — katedrala sv. Stjepana, gradska loža s tornjem i Arsenal s kazalištem iz 1612. godine / **Svetište Gospe Sinjske** — najveće marijansko svetište u Dalmaciji / **Starigradsko polje na Hvaru** (UNESCO-ov popis svjetske baštine) / **Procesija 'Za križen' na otoku Hvaru** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Čipkarstvo na Hvaru** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Sinjska alka** — UNESCO-va Reprezentativna lista nematerijalne kulturne baštine čovječanstva / **Glazbeni izričaj Ojkanje** — Lista nematerijalne kulturne baštine kojoj je potrebna bitna zaštita / **Nijemo kolo Dalmatinske zagore** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Klapsko pjevanje** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Mediteranska prehrana na Hrvatskom Jadranu** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Stećci** — srednjovjekovni nadgrobni spomenici — UNESCO Popis svjetske baštine / **Umijeće subozidne gradnje** — Umijeće subozidne gradnje upisano je na Reprezentativni popis nematerijalne baštine čovječanstva 2018. godine. Umijeće subozidne gradnje obuhvaća znanja i vještine potrebne za izgradnju kamenih konstrukcija slaganjem kamenja jednog na drugi bez upotrebe drugih materijala, osim, prema potrebi, suhe zemlje / **Tripundanske svečanosti i kolo sv. Tripuna - Tradicije Bokeljskih Hrvata u Hrvatskoj** — UNESCO-va nematerijalna kulturna baština. Blagdan svetoga Tripuna i kolo svetoga Trifuna usredotočeni su na dva glavna godišnja događaja: blagdan svetoga Tripuna (3. veljače) i bokeljske noći. Kolo, koje izvode pripadnici Bokeljske mornarice odjeveni u narodne odore, najvidljiviji je kulturni aspekt svečanosti



| 19. |

PRIRODA

Rijeka Cetina — značajni krajobraz, 105 km riječnog toka i kanjon (Omiš) oduševit će ljubitelje raftinga i kanuistike / **Park prirode Biokovo** — najviša planina uz hrvatsku obalu, bogatstvo flore i faune / **Zlatni rat** — značajni krajobraz / **Otok Ravnik, Donja Brela, Pakleni otoci** (otok Hvar) — značajni krajobraz / **Modra i Medvidina špilja** (otok Biševo) — geomorfološki spomenik prirode / **Špilja Vranjača** (planina Mosor) — geomorfološki spomenik prirode / **Crveno i Modro jezero** (Imotski) — geomorfološki spomenici prirode / **Park prirode Dinara** — značajan je radi očuvanih izvornih prirodnih vrijednosti, bogate georaznolikosti, brojnih divljih vrsta flore i faune, te bogatog kulturnog i povijesnog naslijeđa sačuvanog u brojnim arheološkim nalazima i kulturno-povijesnim lokalitetima / **Hrvatski Svjetski geopark UNESCO-a Viški arhipelag** — Svjetski geopark UNESCO-a Viški arhipelag smješten je nedaleko od hrvatske obale Jadranskog mora te ga čini jedna od najstarijih formacija stijena u Jadranskom moru. Neke su od najpoznatijih atrakcija na Arhipelagu Modra i Medvidina špilja. / **Hrvatski Svjetski geopark UNESCO-a Biokovo - Imotska Jezera** Područje Geoparka Biokovo - Imotska jezera prostor je od iznimne kulturne baštine, bogatog povijesnog naslijeđa i prirodne vrijednosti koja obuhvaća veliku raznolikost staništa, vrsta biljaka i životinja, ali isto tako i geološku raznolikost zastupljenu u brojnim geološkim tvorevinama nastalim u različitim razdobljima prošlosti zemlje

TURIZAM PLUS

Vinske ceste, biciklističke staze, jahanje, rafting, paragliding, lov, ribolov, daskanje na vjetru, slobodno penjanje, kanu safari, kajakarenje i jedrenje, zipline, kanjoning, trekking



| 20. |



| 21. |



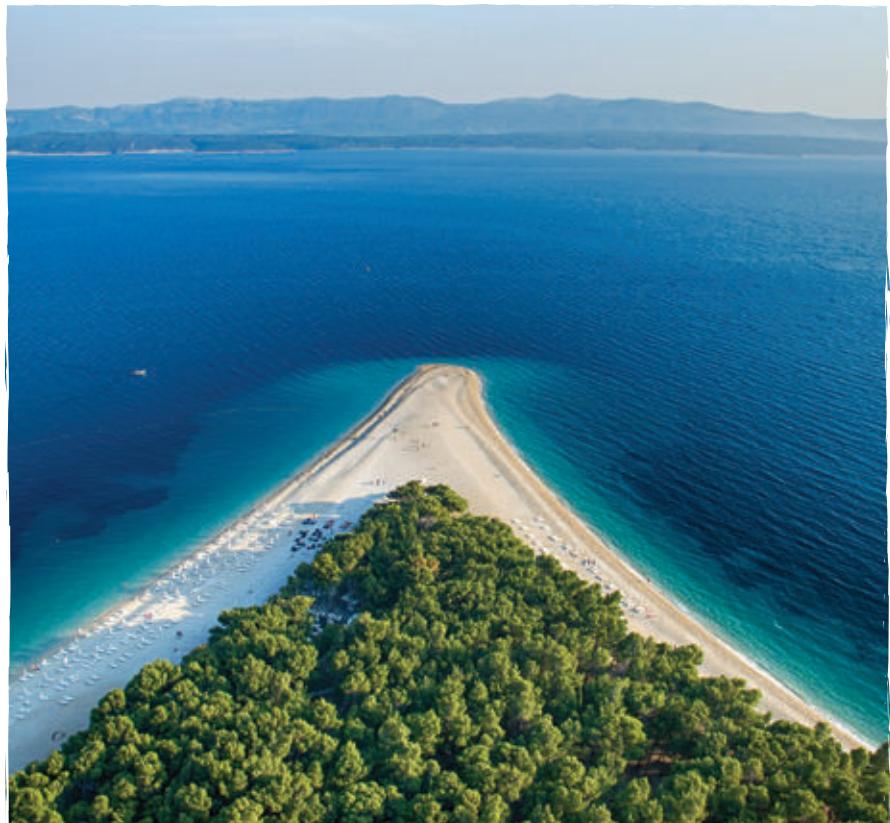
| 22. |

GASTRO

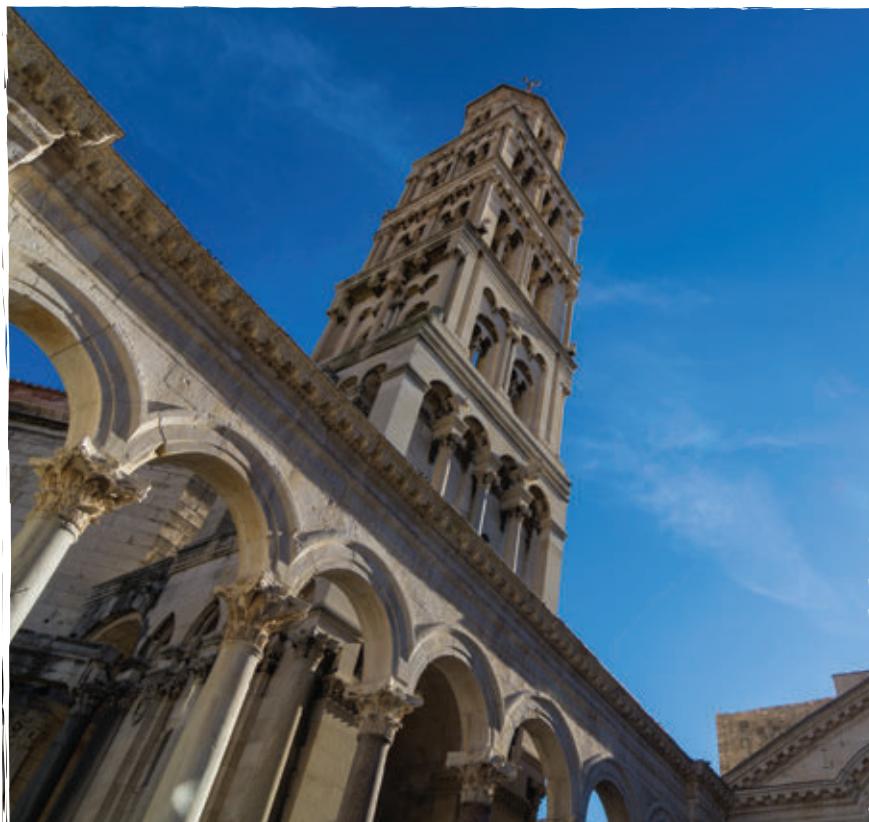
Dalmatinska pašticada, kobasice 'luganige', goveđe meso u kupusu 'arambašići' (Sinj); viška pogaća; hvarske paprenjaci, vino s mljekom 'smutica' (otok Brač); vina Vugava i Plančić (otok Hvar)



| 23. |



| 24. |



| 25. |



NASLOVNICA: Split / I. Čorić | 1. Brač / M. Hlača | 2. Vis / I. Pervan | 3. Makarska / A. Gospić | 4. Split / A. Verzotti | 5. Split / I. Biočina | 6. Sinj UNESCO / J. Duval | 7. Komiža / M. Romulić & D. Stojčić | 8. Trogir / L. Eserko | 9. Masline / M. Hlača | 10. Split / I. Biočina | 11. Hvar / I. Biočina | 12. Pustinja Blaca / T. Rastićevan | 13. Pakleni otoci / I. Pervan | 14. Omiš / B. Kragić | 15. Lavanda / I. Pervan | 16. Hvar / I. Biočina | 17. Čipkarstvo / I. Pervan | 18. Vis / A. Gospić | 19. Klapa / D. Rostuhar | 20. Modra špilja / I. Pervan | 21. Cetina / D. Peroš | 22. Hvar / I. Biočina | 23. Paprenjaci / D. Fabijanić | 24. Zlatni Rat / I. Biočina | 25. Split / I. Čorić

An aerial photograph of Dubrovnik's Old Town, showing the dense cluster of buildings with red roofs, the city walls, and the harbor filled with boats. The sea is a deep blue.

DALMACIJA

Đubrovnik.

Gdje riječi nisu dovoljne.



‘Oni koji traže raj na zemlji, moraju doći u Dubrovnik’,

zapisao je jednom prigodom George Bernard Shaw očaran gradom čije netaknute gradske zidine, danas pod zaštitom UNESCO-a, u neprekinutom nizu dugom čak 1 940 metara opisuju mjesto koje kod kuće i u svijetu bez premca nosi titulu ‘biser Jadrana’. Smješten na krajnjem jugu Hrvatske, baštinjen stoljećima plemenitim umijećima najboljih arhitekata i umjetnika u toploj mediteranskoj klimi u kojoj osim sredozemne vegetacije uspijeva i ona suptropska s nasadima mirisnih limuna, naranča i mandarina, raskošnih palma i agava što krase renesansne perivoje i rascvale vrtove srednjovjekovnih kamenih palača i samozatajnih samostana.

Grad koji nikoga ne ostavlja ravnodušnim

Dubrovnik je nekoć bio jedna od najmanjih, ali vrlo bitnih sredozemnih pomorsko-trgovačkih država, o čemu svjedoči činjenica da je u svojim najslavnijim danima imao konzularna predstavništva u više od 80 gradova i čija je trgovačka flota od skoro 700 jedrenjaka bila ravna mletačkoj. Pod nebeskim patronatom sv. Vlaha, krunjen glasovitim barjakom Libertas koji se vijori s visokoga kamenog stupa kojim bdi legendarni vitez Orlando, Dubrovnik je grad čiju će vam zidine ovoga grada s veličanstvenim kulama i bastionima podariti pogled na čarobne Elafitske otoke Šipan, Lopud i Koločep, prosute poput biserja

u modrini mora. Prozvani jelenjim otočjem (grč. elaphos - jelen), ova skupina otoka i otočića, na kojima je nekad obitavala ova plemenita divljač, doslovno sažima kvalitetu netaknutog Mediterana u kojima podjednako buja suptropska vegetacija, prostrane borove šume i maslinici, a sve zajedno rube prekrasne pješčane plaže. Od Onofrijeve česme do Gradskog zvonika, filigranski profinenih gotičko-renesansnih zdanja palače Sponza i slavnoga Kneževog dvora, kao i baroknih crkava sv. Vlaha, katedrale Uznesenja Marijina ili pak sv. Ignacija sa slavnim isusovačkim učilištem, u ovome će gradu svaki vaš korak biti doživljaj par excellence (postati doživljaj sam za sebe). Usput, zateknete li se ovdje ljeti kada Dubrovnik blista posebnim sjajem i kada se za tradicionalnih Dubrovačkih ljetnih igara cijela starogradska jezgra u trenu pretvori u čarobne kulise jedin-

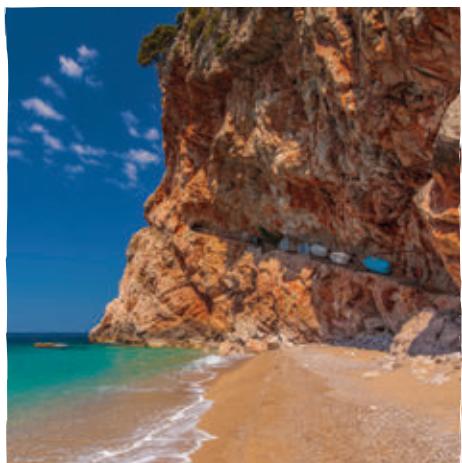
stvene pozornice na svijetu, s obližnje utvrde Lovrijenac, izrasle na klisurini visokoj 37 metara iznad mora, slušat ćete kako besmrtni Hamletov monolog ‘biti ili ne biti’ odjekuje doista posebnom težinom...

Istražite otoke očaravajuće povijesti

Još od vremena kad se svjetski moreplovac Marko Polo otisnuo punim jedrima prema terri incogniti iz rodnog mu otoka Korčule, njegov je viteški gradić, izniknuo na ostacima grčke kolonije, polako rastao u svojevrsnu kamenu urbanu skulpturu pravilnih linija, dobro očuvanu sve do današnjih dana. Nizane ingenioznošću kakvoga domaćeg arhitekta, ujedno i mudrog urbanista, korčulanske su ulice pravi kuriozitet. Građene po modelu riblje kosti, ove su



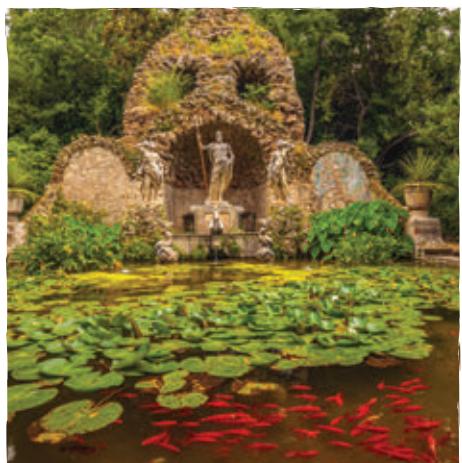
| 1. |



| 2. |



| 3. |



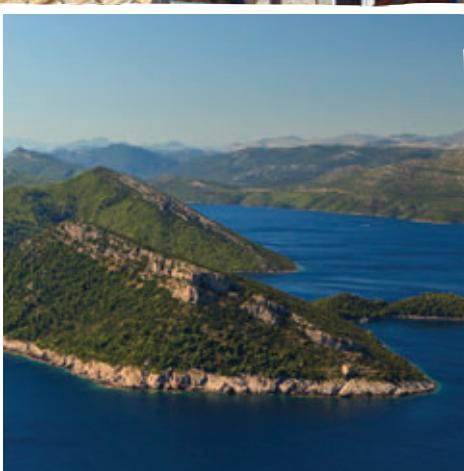
| 4. |



| 5. |



| 6. |



| 7. |

| 8. |



| 9. |

| 10. |

ulice posebno blažene ljeti jer unatoč tome što ih ujutro i poslijepodne sunce kupa nekim posebnim zlatnim sjajem, njegova ih toplina sretno zaobilazi za najveće podnevne žege. Želite li doživjeti jedinstvenu korčulansku atmosferu, neka vas dobar vjetar nanese ovdje u srpnju kad se održava Međunarodni festival pjesme i vina u čast slavnom moreplovcu ili Festival viteških igara tradicijskih mačevalačkih plesova u originalnim nošnjama iz 16. st. s glasovitim uprizorenjem borbe bijelog i crnog kralja. Dio nekadašnje Dubrovačke Republike, poluotok Pelješac je sa svojim i danas očuvanim 5,5 km dugim zidinama kamenog gradića Stona kojima se branio prilaz slavnoj Republici bio bitna strateška točka. Krijepljen milošću topnih južnih eola, Pelješac je vinoljupcima dobro znano kraljevstvo vina Dingač, najcjenjenijega hrvatskog vina, dok je grad Orebić, poznat kao središte pomorstva u 18. st., danas rado pohodeno odredište povjesničara umjetnosti. Uznosit od prelijepih kamenih palača i vila, na čijim se fasadama ogleda obilje i raskoš života obitelji pomoraca, i osobito prepoznatljiv po svojim božanskim vrtovima u kojima rastu najegzotičnije biljke donošene stoljećima sa svih strana svijeta, Orebić je doista mjesto koje će vam ostati u sjećanju. Ako ste ikada, dojmljeni pričom o Odiseju kojeg je na otoku zatočila nimfa Kalipso, razmišljali o tom utočištu pitajući se kako je mogla izgledati ta slavna Ogigija, zaputite se na Mljet na krajnjem jugu Hrvatske i otkrit ćete prizor kao otregnut iz slikovnica najljepših bajka. Pred vama će osvanuti jezero usred otoka, a u jezeru otočić sa samostanom iz 12. stoljeća. Iako Kalipso neće biti u blizini, ovaj će prizor svejedno biti dovoljan da vječno zarobi vaše srce i možda više nikada ne poželite otići odavde.



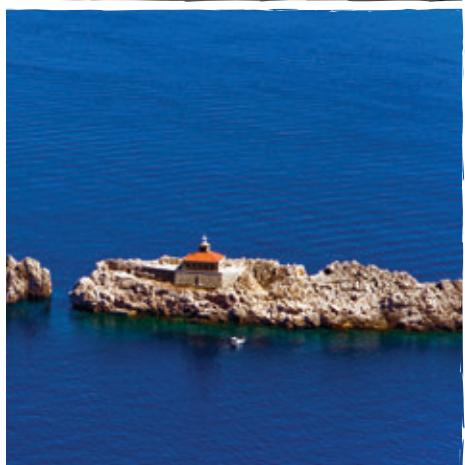
| 11. |



| 12. |



| 13. |



| 14. |



NACIONALNI PARK

Nacionalni park Mljet — bogat sredozemnom vegetacijom i kulturnom baštinom (benediktinski samostan iz 12. st. na otočiću u Velikom jezeru)



| 15. |

PRIRODA

Arboretum Trsteno — spomenik parkovne arhitekture / **Ušće Neretve** — posebni ibitološko—ornitološki rezervat / **Malostonski zaljev** — posebni rezervat — rezervat u moru / **Otočić Lokrum** — posebni rezervat šumske vegetacije / **Vela spila** (Vela Luka) — geomorfološki spomenik prirode / **Kočje** (selo Žrnovo na Korčuli) — posebni rezervat šumske vegetacije / **Konavoski dvori** (Konavli) — značajni krajobraz / **Lastovsko otoče** — park prirode



| 16. |

KULTURNO NASLJEĐE

Stara gradska jezgra (Dubrovnik) — grad jedinstvene povijesti pod zaštitom UNESCO-a; jedan je od najatraktivnijih i najpoznatijih gradova Sredozemlja / **Narona** — antički grad Narona u selu Vid pokraj Metkovića / **Gradske zidine** (Ston) — fortifikacijska cjelina iz 14. st., jedinstvena po svojoj veličini od 5,5 km / **Grad Marka Pola** (Korčula) — jedan je od najbolje očuvanih srednjovjekovnih gradova Sredozemlja / **Stara gradska jezgra** (Cavtat) — turističko je u kulturno središte Konavala: mauzolej obitelji Račić, rodna kuća slikara Vlaha Bukovca, Knežev dvor, tvrđava Sokol / **Festa svetog Vlaha** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Klapsko pjevanje** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Štećci** — srednjovjekovni nadgrobni spomenici — UNESCO Popis svjetske baštine / **Umijeće subozidne gradnje** — Umijeće subozidne gradnje upisano je na Reprezentativni popis nematerijalne baštine čovječanstva 2018. godine. Umijeće subozidne gradnje obuhvaća znanja i vještine potrebne za izgradnju kamenih konstrukcija slaganjem kamenja jednog na drugi bez upotrebe drugih materijala, osim, prema po-trebi, sive zemlje / **Tripundanske svečanosti i kolo sv. Tripuna - Tradicije Bokeljskih Hrvata u Hrvatskoj** — UNESCO-va nematerijalna kulturna baština. Blagdan svetoga Tripuna i kolo svetoga Trifuna usredotočeni su na dva glavna godišnja događaja: blagdan svetoga Tripuna (3. veljače) i bokeljske noći. Kolo, koje izvode pripadnici Bokeljske mornarice odjeveni u narodne odore, najvidljiviji je kulturni aspekt svečanosti



| 17. |



I S T R A Ž I T E

Kula Minčeta, tvrđava Lovrijenac i palača Sponza (Dubrovnik) / **Gotički i gotičko–renaissancevi ljetnikovci** (od Pelješca do Konavala) / **Franjevački samostan** (Orebić) / **Knežev dvor** (Luka Šipanska) / **Franjevački samostan** (Rožat) / **Lječilište – Vela Luka**



| 19. |

T U R I Z M A M P L U S

Vinske ceste, pješačke staze, biciklističke staze, wellness, jahanje, slobodno penjanje, adrenalinski parkovi u Konavlima

**G A S T R O**

Janjetina i teletina pod pekom, brodet od jegulja ili žaba (dolina Neretve), stonske kamenice, dagnje i sol, kolači 'kontonjata', 'mantala' i 'arancina' (Konavle), mandarine i limuni, vina Dingač i Postup (Pelješac), Pošip i Grk (Korčula), Dubrovačka malvazija (Konavle)



| 20. |



NASLOVNA: **Dubrovnik** / I. Pervan | 1. **Pasjača** / Z. Jelača | 2. **Korčula** / S. Gobbo | 3. **Arboretum Trsteno** / Z. Jelača | 4. **Dubrovnik** / I.Biočina | 5. **Lindo** / H. Serdar | 6. **Marko Polo** / I. Biočina | 7. **Lastovo** / D. Fabijanić | 8. **Elafiti** / M. Romulić & D. Stojčić | 9. **Moreška** / D. Rostuhar | 10. **Veliki and Mali Ston** / I. Pervan | 11. **Dubrovnik** / Brotherside | 12. **Dubrovnik** / I.Biočina | 13. **Dubrovnik** / B. Prezelj | 14. **Pelješki most** / D. Kešnjer | 15. **Nacionalni park Mljet** / D. Fabijanić | 16. **Lastovo** / S. Gobbo | 17. **Sv. Blaž** / I. Pervan | 18. **Nacionalni park Mljet** / A. Gospić | 19. **Kula Minčeta** | 20. **Dingač** / M. Hlača | 21. **Korčula** / I. Biočina



| 21. |



Lička Karlovac

Romantičan spoj s prirodom.



Dobrodošli u krajolik snova!

Pred vama su predivni zeleni predjeli izdignuti tek desetak kilometara od mora u zaleđu koji su, po svojoj iznimnoj ekološkoj vrijednosti i koncentraciji zaštićenih parkova prirode, prave oaze mira i tištine te sve posjećenje odredište hrvatskog turizma.

Slapovi prošlosti i sadašnjosti

Upredpovijesno i antičko doba zemlja kršnih Ilira - Japoda, zelena i tiha, neokrnjena i gotovo mitska priroda današnje Like, još je i danas utočište ugroženih rijetkih vrsta raznih ptica, vukova, medvjeda i endemskeh vrsta poput Degenie velebitice. Epska je priroda Like mjesto rođenja i jednog od najvećih svjetskih izumiteljskih genija, Nikole Tesle, čiji muzej, otvoren povodom 150. godišnjice njegova rođenja, možete posjetiti u njegovu rodnom Smiljanu. Ovo je onaj čaroban komad zemlje u koji se smjestilo upravo naјslavniji, najstariji i najposjećeniji od svih osam nacionalnih parkova Hrvatske - Plitvička jezera. Najpoznatije po svojim tzv. sedrotvornim slapovima i šesnaest kaskadnih jezera čiji prizor oduzima dah, Plitvice nude i brojne druge atrakcije, poput raznih zanimljivih geomorfoloških oblika, staništa šuma, travnjaka, flore i faune te pregršt zanimljivih turističkih programa. NP Plitvička jezera vrhunsko su djelo prirode bez premca, a i jedina su prirodna u društvu kulturnih vrijednosti u Hrvatskoj koja su davne 1979. godine među prvima u svijetu (!) uvrštena na UNESCO -ov popis svjetske baštine. Želite li saznati nešto o legendarnim

hajducima, zaputite se u grad Senj i otkrijte kulu Nehaj - renesansnu tvrđavu iz 16. st. danas pretvorenu u jedinstveni muzej posvećen gusarima, 'senjskim uskocima'. Ne propustite upoznati i otok Pag koji svojim sjevernim dijelom, na kojem se nalazi poznato ljetovalište Novalja i popularna plaža za cjelonoćnu zabavu Zrće, pripada upravo prostoru ove ličko-senjske županije (dok onim južnjim dijelom potпадa pod regiju Dalmacije, odnosno Zadarsku županiju). Često prozivan otokom kamena i soli, Pag je mjesto koje će svojim 20 km dugim šljunčanim plažama definitivno okruniti i skustvo prostora toliko izraženih raznolikosti. Renesansni idealni grad Karlovac

Izgrađen po konceptu pravoga renesansnog idealnog grada u obliku šesterokrake zvijezde kao glasoviti bastion koji je snažno odolijevao turskim najezdama, bogate povijesne baštine, obilježen vodama četiriju rijeka i šumovitim gorjem Velike i Male Kapele, grad Karlovac i okolno područje idealno su mjesto za kupanje u čistim slatkim vodama, veslanje, splavarenje, ribolov, rafting, vožnju kanuima, vožnju quadovima prekrasnim šumskim stazama, vožnju biciklima na 11 županijskih cikloturističkih ruta i jahanje. Prelijep biser kontinenta koji se razvio iz srednjevjekovne utvrde nekoć namijenjene obrani od turskih prodora u srednju Europu, danas je jedno od najvećih prometnih čvorišta u Hrvatskoj koje je unatoč svojem tranzitnom položaju sve omiljenije odredište velikog broja turista u potrazi za sve najraznovrsnijim oblicima rekreativne. Osim što je i nadaleko poznato odredište za lov šumama od Draganića do Kleka i Modruša te odredište ljubitelja zimskih sportova na padinama Bjelolasice, Karlovačka županija ima pregršt samozatajnih spomenika kulturne baštine od šarmantnih starih gradova i dvoraca, poput Dubovca, Ozlja, Ogulina, Bosiljeva, do franjevačkih, pavlinskih i dominikanskih samostana izniklih u zelenilu krajolika. Ogulin i okolica pravi je bajkoviti krajolik okrunjen dolinama rijeka Zagorske Mrežnice i Dobre, Frankopanskim kaštelom nastalim iznad Đulina ponora i Klekom - planinskim divom, kolijevkom hrvatskog planinarstva i alpinizma. Bogata riznica



| 1. |



| 2. |



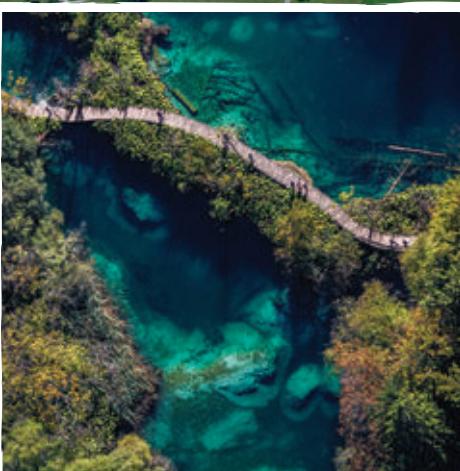
| 3. |



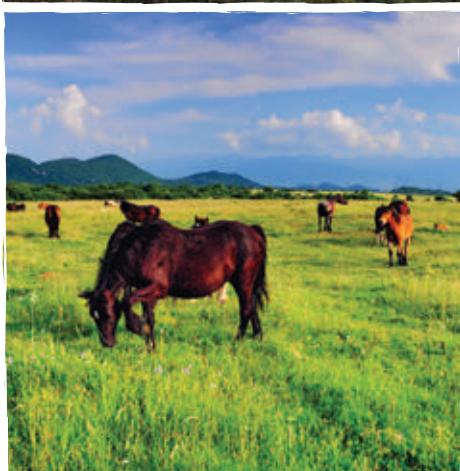
| 4. |



| 5. |



| 6. |



| 7. |

| 8. |

legenda - o klečkim vješticama, imenu Đulina ponora, Kleku i Klečkoj špilji, vilinskoj vodi - dokaz je snage utiska rodnog kraja na njegovo stanovništvo, pa tako i na najpoznatiju Ogulinku Ivanu Brlić-Mažuranić, najprevođeniju hrvatsku spisateljicu za djecu. Bajkovitost možete doživjeti na ruti bajke koja sjedinjava ljepotu prirode, bogatstvo povijesti i bajku. Utisak je snažniji ako ste u društvu likova 'Priča iz davnina'.



| 9. |



| 10. |



| 11. |



| 12. |



| 13. |



| 15. |



| 14. |



NACIONALNI PARKOVI

Plitvička jezera — ne propustite posjetiti NP koji je na listi UNESCO — ove svjetske prirodne baštine / **Sjeverni Velebit** — poveljom UNESCO-a proglašen svjetskim rezervatom biosfere



| 16. |

PRIRODA

Šume Draganića (Kleka i Modruša) / **Velika i Mala Kapela / Jasikovac** (Gospic) — park-šuma / **Cerovačke pećine** (Gračac) — geomorfološki spomenik prirode / **Baraćeve spilje u Rakovici / Spilja Vrlovka u Kamanju / Rastoke u Slunju** — vodeničarsko naselje smješteno na mjestu gdje se modro-zelena voda Slunjčice ulijeva u rijeku Koranu. / **Klek** — značajni krajobraž / **Štirovača** — rezervat šumske vegetacije s najljepšim i najčuvanijim šumama smreke / **Pećinski park Grabovača** pored Perušića / **Kanjon rijeke Like / Lun** — najstariji maslinici na ovom području



| 17. |

ISTRAZITE

Turistički centar Petrova gora, Lovački dom Muljava (blizina Vojnića)



| 18. |

| 19. |



KULTURNO NASLJEĐE

Svetište Majke Božje Krasnarske (Krasno) — najveće marijansko svetište u Lici / **Svetište Majke Božje od Čudes u Oštarijama / Stari Drežnik** — grad kraj Rakovice / **Pavlinski samostan u Sveticama / Pavlinski samostan Kamensko / Etno galerija u Rečici, kraj Karlovca / Rodna kuća Nikole Tesle (Smiljan)** — suvremeni muzej u čast jednom od najpoznatijih svjetskih izumitelja / **Turska kula u Perušiću** — jedina preostala turska kula u Lici iz 15. st. / **Gradovi i dvorci** poput Dubovca, Ozlja, Bosiljeva do franjevačkih, pavlinskih i dominikanskih samostana izniklih u zelenilu krajolika / **Tvrđava Nehaj (Senj)** — renesansna tvrđava sagradena u 16. st., danas jedinstveni muzej posvećen gusarima 'Senjskim uskocima' / **Frankopanski kaštel u Ogulinu / Stara jezgra grada Karlovca** — u obliku šesterokrake zvijeze / **Čipkarstvo na Pagu** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Iskonске i drevne bukove šume — NP Sjeverni Velebit** — Iznimnost ovih prirodnih ljepota temelji se na njihovoj izvornosti, geografskom položaju, starosti, posebnosti i veličini te su s iskonskim i drevnim bukovim šumama u Nacionalnom parku Paklenica uvrštene na UNESCO-ovu listu svjetske baštine, što je potvrda da je Hrvatska po bioraznolikosti i prirodnim ljepotama među najbogatijim evropskim državama. / **Umijeće suhozidne gradnje** — Umijeće suhozidne gradnje upisano je na Reprezentativni popis nematerijalne baštine čovječanstva 2018. godine. Umijeće suhozidne gradnje obuhvaća znanja i vještine potrebne za izgradnju kamenih konstrukcija slaganjem kamenja jednog na drugi bez upotrebe drugih materijala, osim, prema po-trebi, suhe zemlje / **Umijeće Sokolarenja** — UNESCO-va nematerijalna kulturna baština. Sokolarnost je tradicionalno umijeće i praksa treniranja i leterja sokolova (a ponekad i orlova, jastrebova...). Prakticira se više od 4000 godina diljem svijeta

TURIZAM PLUS

Rafting, kajakarenje, biciklizam, planinarenje, alpinizam, fotovod, lov, skijanje, jahanje, pješačke staze i staze za nordijsko hodanje, ribolov, speleologija



| 20. |

GASTRO

Lički krumpir i janjetina pod pekom, ogulinsko kiselo zelje i repa, ogulinska masnica, sir škripavac, rakija od šljiva i krušaka



| 21. |



NASLOVNA: Plitvička jezera / A. Gospic | 1. Senj / G. Sekula | 2. Karlovac / S. Gobbo | 3. Gospic / A. Gospic | 4. Krasno / A. Gospic | 5. Novigrad na Dobri / M. Hlača | 6. Plitvice / D. Rostuhar | 7. Konji / A. Gospic | 8. Korana / Z. Jelača | 9. Rastoke / V. Metelko | 10. Rastoke / I. Biočina | 11. Završnica / Z. Jelača | 12. Rastoke / I. Biočina | 13. Dubovac / Z. Tanocki | 14. Smiljan / G. Sekula | 15. Lička Gospic | 16. Plitvička jezera / S. Surač | 17. Čorkova Uvala / A. Gospic | 18. Sjeverni Velebit / A. Gospic | 19. Senj / A. Gospic | 20. Ozalj / M. Hlača | 21. Gastronomija / G. Sekula | 22. Kupa / D. Rostuhar



| 22. |

Šredisnja- Hrvatska

Gdje je boja romanse zelena.



Oduvijek ste težili odmoru daleko od ljetne žege i mediteranske vreve, u idiličnom i mirnom zelenom brežuljkastom krajoliku bogatom stoljetnim šumama, vinogradima i rijekama?

Poklonik ste tihe i ugodne atmosfere kontinenta koja vodi od romantičnih srednjovjekovnih burgova, ladanjskih dvoraca i kurija sve do termalnih izvora, lječilišta i hodočasničkih svetišta? Uputite se sjeverno od Zagreba i uživate u blagodatima središnje Hrvatske.

Uživajte u idiličnim trenucima u gradovima središnje Hrvatske

Za početak, krenite od Hrvatskog zagorja, idiličnoga brežuljkastog pejzaža ispresijecanog gorjem i rijekama te pronadite Krapinu, glasovito nalazište 'Krapinskog pračovjeka'. Smještena u kraju koji je oduvijek poznat po brojnim termalnim izvorima, kao što su obližnje Tuheljske i Stubičke toplice, Krapinu je u svijetu učinio poznatom prof. Dragutin Gorjanović-Kramberger kad je 1899. godine na Hušnjakovu brijegu otkrio ostatke diluvijalnog čovjeka, znanosti

poznatog pod imenom *Homo sapiens neanderthalensis*. U kraju koji se poniši najvećom koncentracijom dvoraca nakon doline rijeke Loire u Francuskoj, otkrijte slikovite srednjovjekovne burgove i prekrasne barokne dvorce, čiji obilazak ne zaboravite dodatno obogatiti i raskošnom gastronomskom ponudom te, naravno, plemenitim kapima ovdašnjih vrhunskih vina. Zanima li vas pak vjerski turizam i duhovna okrjepa u najvećem marijanskom svetištu u Hrvatskoj, u koje već više od 300 godina hodočasti godišnje oko 800 000 vjernika iz cijelog svijeta, a 1998. godine pohodio ga je i sam papa Ivan Pavao II., zaputite se u Mariju Bistricu.

Najbarokniji od sviju gradova u Hrvatskoj, Varaždin je pravi zeleni grad. Uređenih parkova i znamenitog spomenika vrtne arhitekture - groblja čije su tuje oblikovane u paravane i arkade po uzoru na francuski Versailles, Varaž-



| 1. |



| 2. |



| 3. |



| 4. |



| 5. |



| 6. |



| 7. |

| 8. |

| 9. |

| 10. |

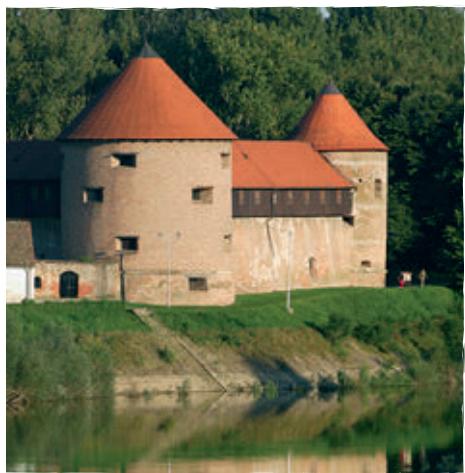
din je grad glazbe, umjetnosti, obrta i trgovine te dvaju značajnih festivala koja se odigravaju u rujnu: Festivala barokne glazbe i osebujnog Špancirfesta - festivala uličnih šetača. Osim što je poznata po svojoj kulturnoj ponudi i čak 354 registrirana spomenika kulture, varaždinska je regija slavna još i po park-šumi Trakošćan s glasovitim dvorcem pretvorenim u muzej te triama geološko-paleontološka spomenika prirode s tri spilje, svjedočanstvima kontinuiteta tisućljetne prisutnosti čovjeka na ovim prostorima. Nedaleko od Varaždina, Ludbreg je glasovito euharistijsko proštenište Predragocjene Krvi Isusove, jedino proštenište u Hrvatskoj, ali i jedno od rijetkih u svijetu koje je pisanim dokumentom osnovao sam papa odobravajući javno štovanje sv. Relikvije nakon što se u kapelici dvorca Batthyany 1512. desilo čudotvorno pojavljivanje Presvete Krvi Isusove. Lepoglava, gradić u čiju se bogatu kulturnu povijest najznačajnije upisao pavlinski red gradeći crkvu i samostan, mjesto je odakle je potekla i slavna čipka koja je zbog originalnosti i vještine izrade na svjetskoj izložbi u Parizu 1937. godine dobila zlatnu medalju. Želite li pronaći jedno od rijetkih mjesta gdje se danas možete okušati u ispiranju zlata na rijeci, uživati u Toplicama Sv. Martina, bezbrižno voziti biciklističkim stazama i kušati odlična vina, zaputite se na krajnji sjever, na tromeđu Slovenije, Mađarske i Hrvatske, i upoznajte Međimurje i njegov glavni grad Čakovec. Ako ste pak jedan od zaljubljenika u naivnu umjetnost, tradiciju i folklor, stare zanate i običaje, neka vas put nanese istočno od Zagreba, na prostor Podravine u lipnju kad se ovdje održavaju tri velike etno-manifestacije - u Koprivnici, Đurđevcu i Križevcima. Omedena rijekom Dravom i gorjem Biilogore i Kalnika, Podravina je bogato ribolovno i lovno područje s uređenim biciklističkim stazama koje prolaze prekrasnim krajolicima pored jezera Šoderice i kolijevke naivnog slikarstva - mesta Hlebine.



| 11. |



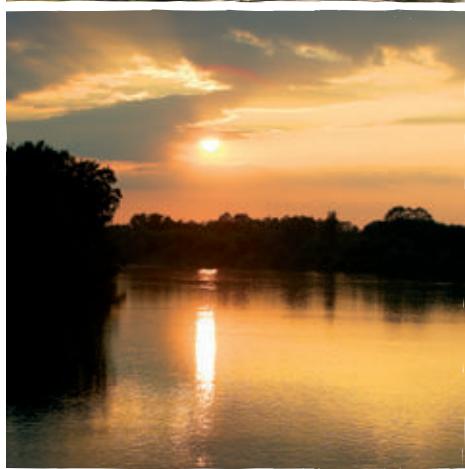
| 12. |



| 13. |



| 14. |



| 15. |



PRIRODA

Kalnik – značajni krajolik / **Park prirode Lonjsko polje** – rijedak spoj očuvane prirode i tradicionalne graditeljske baštine / **Cret Dubravica** (Dubravica) – posebni botanički rezervat / **Spilja Vindija** (Varaždin) – spomenik prirode / **Rijeka Mura** – značajni krajobraz / **Veliki pažut** (Legrad) – posebni zoološki rezervat / **Ralcita** (Sisak) – ornitološki rezervat / **Đurđevački pijesci** – posebni botanički rezervat / **Lipik, Bjelovar i Daruvar** – spomenici arhitekture parkova / **Klek** – značajni krajobraz / **Crna Mlaka** – posebni ornitološki rezervat / **Žumberak** – Samoborsko gorje – park prirode / **Slušnica kod Slunja** – značajni krajobraz / **Arboretum opeka** (Vinica) – spomenik parkovne arhitekture

| 17. |



KULTURNO NASLJEĐE

Dvorac Trakošćan – najromantičniji je i, po mnogima, najljepši dvorac u Hrvatskoj / **Grad Varaždin** – najbarokniji grad Hrvatske, poznat po glazbi, umjetnosti, kulturi, obrtu i trgovini te uvršten u UNESCO-ovu Mrežu kreativnih gradova (u području glazbe) / **Dvorac Zrinskih** (Čakovec) – nalazi se u okviru Starog grada Zrinskih, kulturno-povijesnog spomenika nulte kategorije, u njegovoj je palači smješten Muzej / **Međimurja Stari grad** (Kalnik) – veličanstveni ostaci srednjovjekovnog grada / **Stari grad** (Đurđevac) – vrijedan spomenik kulture sa srednjovjekovnom utvrdom / **Dvorac grofa Jankovića** (Daruvar) – barokni dvorac izgrađen 1771. - 1777. godine / **Tvrđava** (Sisak) – dobro očuvana srednjovjekovna utrda / **Umijeće izrade drvenih tradicijskih dječjih igračaka s područja Hrvatskog zagorja** – UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Čipkarstvo u Lepoglavi** – UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Medičarski obrt** – UNESCO-va Reprezentativna lista nematerijalne kulturne baštine čovječanstva / **Međimurska popevka, tradicijski napjev Međimurja** – Međimurska popevka, tradicijski napjev sjeverozapadnog dijela Hrvatske, Međimurja, upisana je u Reprezentativni popis nematerijalne kulturne baštine čovječanstva 2018. godine.

ISTRAŽITE

Muzej Staro selo – (Kumrovec) - jedinstveni muzej na otvorenom s očuvanim izvornim seoskim kućama s prijelaza 19./20. st. / **Muzej krapinskih neandertalaca** – jedan od najmodernijih muzeja u Hrvatskoj / **Nalazište krapinskih neandertalaca** – jedno od najbogatijih lokaliteta neandertalskog čovjeka na svijetu / **Muzej Turopolja** (Velika Gorica) – eksponati od prapovijesti do našeg doba (mamutova kljova iz razdoblja do 10. tisućljeća pr. Krista, sačuvane drvene kapelice i plemićke kurije) / **Lječilišta** – mnogobrojni poznati lječilišni centri s termalnim izvorima (Stubičke toplice, Krapinske toplice, Varaždinske toplice, Sveti Martin na Muri)



| 16. |

TURIZAM PLUS

Lov, ribolov, paragliding, biciklističke staze, pješačke i planinarske staze, speedway, vinske ceste, tematske ceste, jahanje, skijanje



| 18. |

GASTRO

Pikantan umak Samoborska mušтарда, Samoborska salama, Samoborska kremsnita, liker Samoborski bermet, purica s mlincima, bajdinska kaša, kravljci sir ‘prga’, bučino ulje, kolači Zagorski štrukli, kukuruzna zlevka i vrbovečka pera, peciva Varaždinski klipići, pjenušac Šenpjen, mlječeći proizvodi, specijaliteti od slatkodovne ribe i divljači, vino Graševina i Bijeli pinot, medovina i voćna vina



| 19. |



NASLOVNA: **Žumberak** / R. Ibršević | 1. **Hrvatsko Zagorje** / I. Pervan | 2. **Marija Bistrica** / S. Gobbo | 3. **Drava** / D. Mance | 4. **Veliki Tabor** / Z. Jelača | 5. **Bjelovar** / D. Fabijanić | 6. **Varaždin** / D. Sever | 7. **Samobor** / I. Pervan | 8. **Varaždin** / I. Biočina | 9. **Bjelovar** / D. Fabijanić | 10. **Čakovec** / D. Mance | 11. **Medimurje** / M. Hlača | 12. **Sisak** / S. Gobbo | 13. **Kalnik** / D. Mance | 14. **Sava** / S. Gobbo | 15. **Dvorac Maruševec** / Z. Jelača | 16. **Krapina** / S. Gobbo | 17. **Varaždin** / Z. Jelača | 18. **Jelen** / M. Romulić & D. Stojčić | 19. **Vrganja** / D. Sever | 20. **Trakoščan** / D. Vurušić

| 20. |



G R A D

Zagreb.

Gdje inspiracija dolazi iz srca.





Izniknuo iz dvaju srednjovjekovnih naselja koja su stoljećima pupala na dvama susjednim brežuljcima,

Upoznajte šarmantno srce Hrvatske

S pisanom poviješću još od 1094. godine kad je osnovana biskupija, glavni i najveći grad Hrvatske, Zagreb, tipičan je srednjoeuropski grad s čijih se klasicističkih i secesijskih fasada povijesne jezgre, osim uznositog duha Austro-Ugarske Monarhije, prepoznaju gdjekad i obrisi praških veduta. S gotovo svim glavnim gradskim i kulturnim znamenitostima smještenim u samom središtu, prepun šarmantnih kavana, finih restorana, vrtnih terasa i nadasve svojim brižno kultiviranim parkovima, poput Ribnjaka naslonjenog podno zidina Kaptola s filigranskim tornjevima velebne neogotičke katedrale ili pak Lenuccijske zelene potkove sa Zrinjevcem, Zagreb se doista može prozvati gradom po mjeri čovjeka.

Krenite ulicama metropole u jedinstvenu šetnju kroz povijest

Iako ga je najljepše otkrivati polako, u šetnji s noge na nogu, načinjući slojeve njegove bogate priče ulicama koje se penju s glavnog gradskog trga bana Jelačića i jedne od najvećih i na-

jživopisnijih gradskih zelenih tržnica u ovome dijelu Europe, Dolca, preko Opatovine do Kaptola ili pak Radićevom ulicom do Kamenitih vrat, Banskih dvora i prepoznatljivog živopisnog krovišta crkve sv. Marka, Zagreb treba svakako upoznati još i vožnjom njegovim plavim tramvajima. Klizeći u svim smjerovima i pulsirajući danonoćno poput bila živim gradskim tkivom, prozori ovih dobrih gradskih duhova nerijetko nude i najoriginalniji okvir prizora za dugo sjećanje. Sa svojih 20-ak kazališta, 30-ak muzeja, 45 galerija i 13 umjetničkih zbirka, velikim zoološkim vrtom i gotovo milijun stanovnika, Zagreb je prava hrvatska metropola koja poput magneta privlači goste najrazličitijih profila.

Smješten tik podno Parka prirode Medvednica, čiji se najviši vrh Sljeme od 2005. godine ponosi titulom domaćina skijaške FIS utrke Snow Queen Trophy, te s velikim sportsko-rekreacijskim centrom na jezeru Jarun s uređenim regatnim stazama za razna natjecanja, Zagreb doista nije tek grad bogate kulturne baštine, opera, baleta, teatra, muzeja i koncerata, nego se njegovo ime sve više upisuje na karti uvaženih svjetskih sportskih događaja. Za kraj, ako ste jedan od onih koji tintom voli

ispisivati razglednice ili pak bilježiti putopisne impresije u svoj notes, sjetite se da je upravo iz ovoga grada na svoj pobedonosni put krenula i prva penkala (nalivpero), čiji izumitelj Slavoljub Penkala svoje nadahnuće možda duguje upravo zagrebačkim dugim šetnjama.



| 1. |



| 2. |



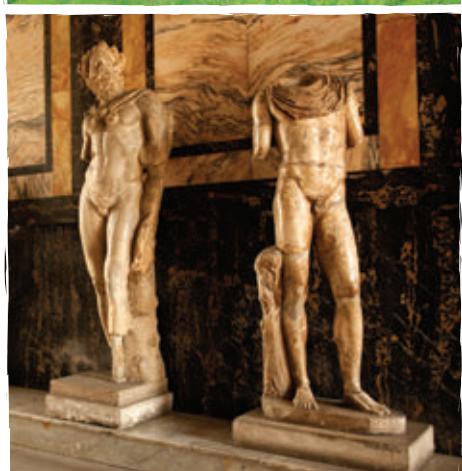
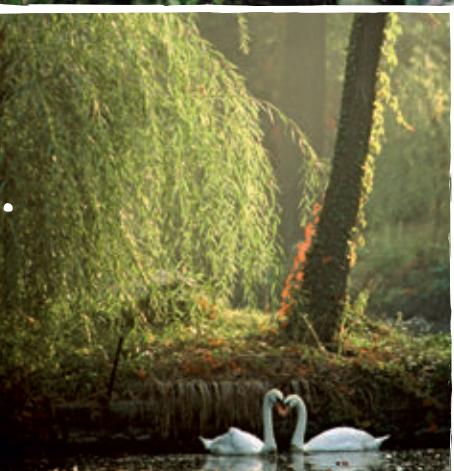
| 3. |



| 4. |



| 5. |



| 6. |

| 7. |

| 8. |

KULTURNO NASLJEĐE

Katedrala Marijina Uznesenja — gotska katedrala iz 11. st. / **Crkva sv. Marka** — romaničko-gotska crkva iz 14./15. st. / **Kamenita vrata i Kula Lotrščak** — dio gradskih bedema iz 13. st. / **HNK** — neobarokna zgrada Hrvatskog narodnog kazališta iz 1895. godine arhitekata Fellnera i Helmera / **Tripundanske svečanosti i kolo sv. Tripuna** — **Tradicije Bokeljskih Hrvata u Hrvatskoj** — UNESCO-va nematerijalna kulturna baština. Blagdan svetoga Tripuna i kolo svetoga Trifuna usredotočeni su na dva glavna godišnja događaja: blagdan svetoga Tripuna (3. veljače) i bokeljske noći. Kolo, koje izvode pripadnici Bokeljske mornarice odjeveni u narodne odore, najvidljiviji je kulturni aspekt svečanosti



| 9. |

ISTRAŽITE

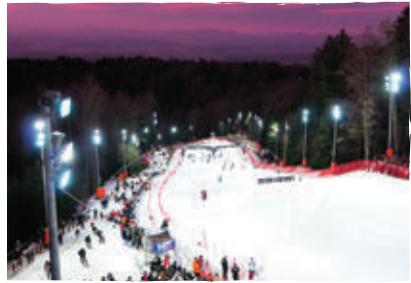
Električna uspinjača — povezuje Gornji i Donji grad / **Mimara** — muzej nazvan prema kolekcionaru Anti Topiću Mimari koji je muzeju darovao golemu zbirku umjetnina / **Muzej suvremene umjetnosti Zagreb** — uzbudljiva priča o suvremenoj umjetnosti bez početka i kraja, u dinamičnom prostoru koji postavom ističe: kretanje, promjenu, nestalnost, neizvjesnost...



| 10. |

TURIZAM PLUS

Skijanje, pješačenje, planinarenje, kongresni turizam / Park prirode Medvednica — planinarske staze i skijaški centar Sljeme, atraktivni klanci, spilje, slapovi i krški fenomeni



| 11. |

| 12. |



GASTRO

Purica s mlincima, 'štrukli', špek fileki, krpice sa zeljem, svježi sir i vrhnje, krafne



| 13. |



| 14. |

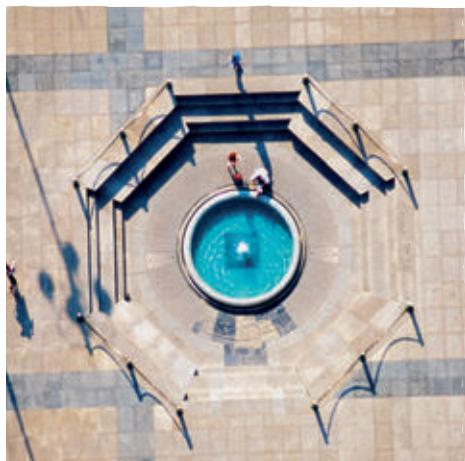
| 15. |



| 16. |



| 17. |



| 18. |



NASLOVNA: Zagreb / M. Šepelić | 1. Gornji grad / M. Vrdoljak | 2. Medvedgrad / I. Pervan | 3. Hrvatsko Narodno Kazalište / B. Kačan | 4. Hrvatsko Narodno Kazalište / M. Vrdoljak | 5. Bundek / S. Gobbo | 6. Park Maksimir / I. Pervan | 7. Gornji grad / D. Rostuhar | 8. Arheološki Muzej / M. Vrdoljak | 9. Zagreb / S. Gobbo | 10. Uspinjača / Z. Jelača | 11. Sljeme / V. Metelko | 12. Crkva sv. Marka / J. Duval | 13. Dolac / R. Rajić | 14. Zrinyevac / Z. Jelača | 15. Spomenik A.G. Matoš / M. Vrdoljak | 16. Zagreb / M. Šepelić | 17. Jarun / M. Vrdoljak | 18. Manduševac / I. Pervan | 19. Zagreb / D. Rostuhar

| 19. |



Šlavonija

Gdje je zlato uvijek na horizontu.





Oblikovana stvaralačkom snagom moćnih rijeka Drave, Dunava, Save i Ilove, Slavonija je istinska mitska zemlja koja stoljećima samozatajno čuva svoja blaga.

Širokih i nepreglednih zlatnih ravnica, izronjenih iz plodne Panonije, snažnih tokova rijeka, naplavnih područja iz kojih su iznikle stoljetne šume moćnog hrasta lužnjaka (*Quercus robur*) i pitomim domom više od dvije tisuće biloških vrsta, Slavonija je plodni pedalj zemlje koji ljudska ruka oplemenjuje već više od 8 tisuća godina. Od kada je u Pleistocenu nestalo Panonsko more, nekadašnji otok Papuk postao je planina, koja nam otkriva najstarije stijene ovoga dijela Europe—granite i metamorfne stijene iz Paleozoika—prepune svjedoka, koje danas pričaju geološku povijest Zemlje. Plodna je slavonska ravnica izronila iz dubina Panonskog mora, nakon što je skoro 10 milijuna godina bila morsko dno i zaživjela do skora kao obećana, zemlja.

Zlatna dolina koja je slavlјena kroz povijest

Uključena u prvim stoljećima naše ere u sastav Rimskog Carstva, s dvije ceste, od kojih je jedna vodila do Osijeka i istočnih provincija, dok je druga povozivala toplice Aquae Balissae — današnji Daruvar te plodne i vinorodne krajeve Požegu, Đakovo i Vinkovce,

Slavonija je i zemlja koja je dala i dva rimska cara: sposobnog, hrabrog i odvažnog Valentijana I. i njegova brata Valensa. Slaveći je kao žitnicu, ali i vinorodni kraj, među kojima se posebno ističe kutjevačko vinogorje s jednim od najstarijih europskih vinskih podruma, Rimljani su tom kraju nadahnuto nadjenuli naziv *Vallis Aurea* (Zlatna dolina). Željni blagoslovljenih trenutaka mira, posebnih veličanstvenih uprizorenja praiskonskog osvita kada zemlja svakog jutra neprimjetno izranja iz tame zaogrnutu koprenom izmaglice iznad širokih riječnih dolina, otkrijte zemlju Slavoniju.

Jedinstveni trenuci u gravgovima Slavonije i Baranje

Ovo je kraj u kojem ljudi gaje duboko poštovanje spram zemlje hraniteljice i na čijim se licima čita jedan poseban slavonski ponos. Ne dvojite, krenite putovima kojima između uznositih gradova srednjovjekovnih utvrda, sa mostana i baroknih dvoraca Osijeka, Vinkovaca, Požege i Slavonskog Broda sve do Vukovara i Iluka kasa plemeniti autohtoni đakovački lipicanski pastuh, a gnijezda svijaju rijetke ptice, dok ob-

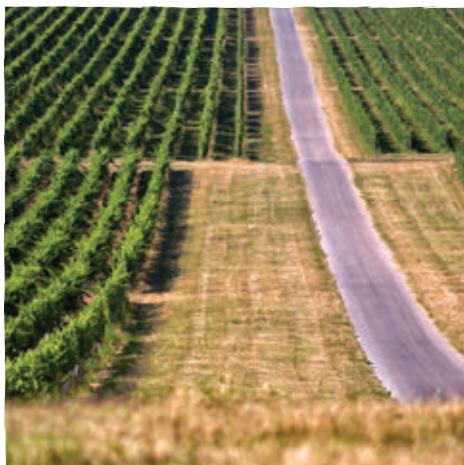
zor prelijjeću jata divljih gusaka uzletjelih iz glasovitog Parka prirode Kopački rit. Otkrijte iločki franjevački samostan u kojem je sahranjen glasoviti talijanski franjevac Ivan Kapistran te barokne tvrđave Slavonskog Broda i Osijeka, prave urbane i kulturne panonske metropole čije je sveučilišno i znanstveno ozračje iznjedrilo i dva hrvatska nobelovca. Za kraj, prošećite još i slikovitim šorom slavonskog sela gdje se ruho ukrašava posebno raskošnim tradicionalnim tkanjem i zlatnim vezom, dok na trpezi mirišu slasna šunka i božanstveni kulen, a u loncu krčka glasoviti fiš—paprikaš. Dobrodošli u Slavoniju!



| 1. |



| 2. |



| 3. |



| 4. |



| 5. |



| 6. |



| 7. |

| 8. |

| 10. |

P R I R O D A

Park prirode Papuk — park izvorne biološke, geološke i kulturološke autentičnosti / **Park prirode Kopački rit** — jedinstveni močvarni rezervat, stanište je čuvenih kapitalnih jelena i ostale divljači, ornitološki rezervat, mrjestilište ribe / **Gajna** (Slavonski Brod) — značajni krajobraz / **Radišćevo** (Županja) — posebni rezervat šumske vegetacije / **Erdut** — zaštićeni krajobraz / **Bijela topola** (Valpovo) — spomenik prirode / **Virovitica** — spomenici arhitekture parkova / **Spačva** — spomenici arhitekture parkova / **Lisičine** (Voćin) — arboretum / **Hrvatski Svjetski geopark UNESCO-a Papuk** — Godine 2007. Papuk je postao prvi geopark u Hrvatskoj i jugoistočnoj Europi te je kao takav uvršten u UNESCO-vu europsku i svjetsku mrežu geoparkova s ciljem zaštite, edukacije i promicanja održivog razvoja



| 9. |

| 11. |



| 12. |



KULTURNO NASLJEDJE

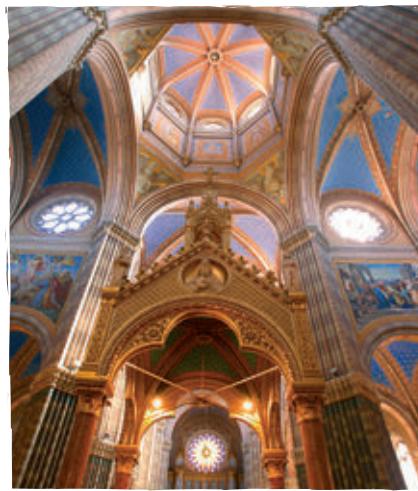
Tvrđava Brod i samostan (Slavonski Brod) — tvrđava iz 18. st. spada među najveće fortifikacijske objekte u Hrvatskoj i barokni franjevački samostan / **Tvrđa** (Osijek) — romantična stara jezgra grada / **Dvorac Odescalchi i srednjovjekovne zidine** (Ilok) — renesansna arhitektura parkova, crkva i samostan sv. Ivana Kapistrana / **Dvorac Pejačević** (Našice) — dvorac barokno-klasističkih obilježja iz 1804. godine s parkom koji je zaštićeni spomenik prirode / **Godišnji proljetni ophod 'Kraljice'** (Ljelje) iz Gorjana — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Bećarac iz Slavonije, Baranje i Srijema** — UNESCO Reprezentativna lista nematerijalne baštine / **Tradicija uzgoja Lipicanaca** — UNESCO-va nematerijalna kulturna baština. Isprva je korištena za uzgoj konja za habsburški carski dvor u Beču, no danas lipicanac ima posebnu ulogu u svakodnevnom kulturnom i društvenom životu zajednica u ruralnim područjima. Uzgoj lipicanaca ujedinjuje zajednice više od 450 godina, generirajući snažan osjećaj zajedničkog identiteta, uključujući kroz svoj specijalizirani rječnik i blisku emocionalnu vezu između uzgajivača i konja

ISTRAŽITE

Državna ergela lipicanaca (Đakovo) — osnovana još u 16. stoljeću, danas ergela izuzetno vrijednog genetskog materijala / **Vukovar** — barokni franjevački samostan i crkva sv. Filipa i Jakova, dvorac Eltz / **Đakovo** — barokna katedrala i biskupski dvor / **Valpovo, Donji Miholjac** — barokni dvorci Prandau Mailath i Prandau Normann / **Požega** — crkva sv. Lovre iz 14. st. / **Lječilište** — Bizovac, Terme Lipik



| 13. |



| 14. |

TURIZAM PLUS

Lov, ribolov, vinske ceste, pješačke staze, biciklističke staze, jahanje



| 15. |

GASTRO

Čobanac, fiš-paprikaš, slavonski kulen i kulenova seka, vino Iločki traminac, rakija šljivovica



| 16. |



NASLOVNA: Slavonija / D. Rostuhar | 1. Našice / M. Topić | 2. Ilok / I. Biočina | 3. Sunčokreti / H. Serdar | 4. Bećarac, Slavonija, Baranja i Srijem / M. Romulić & D. Stojčić | 5. Slavonija / D. Rajle | 6. Ilok / I. Biočina | 7. Zmajevci, Baranja / B. Prezelj | 8. Đakovo / I. Biočina | 9. Park prirode Papuk / M. Romulić & D. Stojčić | 10. Vinski podrum / M. Romulić & D. Stojčić | 11. Park prirode Kopački rit / G. Šafarek | 12. Ilok / I. Biočina | 13. Đakovo / M. Romulić & D. Stojčić | 14. Đakovo / S. Gobbo | 15. Veslanje / D. Rajle | 16. Fiš paprikaš / N. Đurđević | 17. Vukovar / M. Šćulac | 18. Osijek / F. Beusan



| 17. |

| 18. |



Lista predstavnštva Hrvatske turističke zajednice

Hrvatska Turistička Zajednica

Iblerov trg 10/IV, 10000 Zagreb, Hrvatska
TEL: +385 1 4699 333
FAX: +385 1 4557 827
E-POŠTA: info@htz.hr
MREŽNA STRANICA: www.hrvatska.hr,
www.facebook.com/croatia.hr,
www.youtube.com/croatia,
issuu.com/croatia.hr

Kroatische Zentrale für Tourismus

Österreich
E-POŠTA: office@kroatien.at
MREŽNA STRANICA: at.croatia.hr

Kroatische Nationale Dienst voor Toerisme – Office National Croate du Tourisme

België – Belgique
E-POŠTA: info@visitcroatia.be
MREŽNA STRANICA: be.croatia.hr

Chorvatské turistické sdružení

Ceská republika
E-POŠTA: info@htz.cz
MREŽNA STRANICA: cz.croatia.hr

Office National Croate de Tourisme

France
E-POŠTA: info@croatie-tourisme.fr
MREŽNA STRANICA: fr.croatia.hr

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Italia
E-POŠTA: info@enteturismocroato.it
MREŽNA STRANICA: it.croatia.hr

克罗地亚国家旅游局上海代表处

China
E-POŠTA: info@cntbsh.cn
MREŽNA STRANICA: www.croatia.hr

크로아티아 관광청 서울사무소

South Korea
E-POŠTA: info@visitcroatia.kr
MREŽNA STRANICA: www.croatia.hr

Horvát Idegenforgalmi Közössége

Magyarország
E-POŠTA: info@htz.hu
MREŽNA STRANICA: hu.croatia.hr

Kroatisch Nationaal Bureau Voor Toerisme

Nederland
E-POŠTA: nl@infocroatia.net
MREŽNA STRANICA: nl.croatia.hr

Kroatische Zentrale für Tourismus

Frankfurt/M, Deutschland
E-POŠTA: info@visitkroatien.de
MREŽNA STRANICA: de.croatia.hr

Kroatische Zentrale für Tourismus

München, Deutschland
E-POŠTA: office@visitkroatien.de
MREŽNA STRANICA: de.croatia.hr

Chorwacka Wspólnota Turystyczna

Polska
E-MAIL: info@visitcroatia.pl
MREŽNA STRANICA: pl.croatia.hr

Хорватское туристическое сообщество

Russia
E-POŠTA: info.ru@croatia.hr
MREŽNA STRANICA: ru.croatia.hr

Chorvátske turistické združenie

Slovenská republika
E-POŠTA: info@htz.sk
MREŽNA STRANICA: sk.croatia.hr

Hrvaška turistična skupnost

Slovenija
E-POŠTA: info@hts-slovenija.si
MREŽNA STRANICA: si.croatia.hr

Kroatiska Turistbyrån

Sverige
E-POŠTA: info.se@croatia.hr
MREŽNA STRANICA: se.croatia.hr

Croatian National Tourist Office

USA
E-POŠTA: info@USA@croatia.hr
MREŽNA STRANICA: us.croatia.hr

Croatian National Tourist Office

United Kingdom
E-POŠTA: info@croatia-london.co.uk
MREŽNA STRANICA: gb.croatia.hr

Impressum

IZDAVAČ:
Hrvatska turistička zajednica

KONCEPT I DIZAJN:
Zviz studio / Željka Županić

TEKST:
Paola Orlić

LEKTURA:
SPES, Zagreb / CIKLOPEA, Zagreb / Kalink, Zagreb /
Stentor, Zagreb

KOREKTURA:
Katarina Cvijanović

FOTOGRAFIJE:
Ante Verzotti / Aleksandar Gospic / Boris Kragic /
Boris Kačan / Boris Štajduhar / Božidar Prezelj /
Brotherside / Darko Vurušić / Damil Kalogjera / Damir Fabijanić / Damir Rajle / Darko Vurušić / Denis Peroš / Davor Rostuhar / Davorin Mance / Domagoj Sever / Dražen Bota / Goran Sekula / Goran Šafarek /
Hrvoje Serdar / Igor Šeler / Igor Tomljenović / Igor Zirojević / Ivo Biočina / Ivan Čorić / Ivo Pervan /
Julien Duval / Luka Esenko / Luka Tambača / Matija Špelić / Marin Topić / Mario Jelavić / Mario Hlača /
Mario Romulić & Dražen Stojčić / Marko Vrdoljak /
Mladen Šćerbe / Nenad Ruszkowski / Nikola Matić /
Petar Trinajstić / Romeo Ibrišević / Renco Kosinožić /
Robert Rajtić / Saša Ćetković / Siniša Gulić / Sergio Gobbo / Stipe Surać / Tomislav Rastićervan /
Tvrdava kulture Šibenik / Vedran Metelko / Zvonimir Tanocki /
Zlatko Ramničer / Zlatko Sunko / Zoran Jelača / Željko Krčadinac / Arhiva NP Brijuni / Arhiva TZ Šibensko - kninske županije / Arhiva TZ Istarske županije /
Arhiva TZ grada Opatije / Arhiva TZ grada Rijeke /
Arhiva TZ Kvarnera / Arhiva TZ grada Zagreba /
Arhiva TZ Dubrovnika / Arhiva TZ grada Komiže

REALIZACIJA:
Željka Županić / www.zeljkazupanic.com

GODINA:
2023.

Izdavač ne jamči apsolutnu točnost ovdje objavljenih informacija i ne snosi odgovornost uslijed eventualne netočnosti ili promjene tih informacija.

Gratis

