



# Ailleurs

**Il n'y a pas que des clubs rock à Zagreb. En juin, se tient In music, festival électro.**

→ **Y aller**  
En avion, 173 €  
AR avec Croatia Airlines.  
→ **Dormir**  
Hotel Dubrovnik, Gradec Gajeva 1, www.hotel-dubrovnik.hr  
Le plus central des grands hôtels de Zagreb  
Offre week-end 260 € la double en demi-pension.  
→ **Manger**  
Bota Sare, Nova Ves 5, www.bota-sare.hr  
Le restaurant de poisson par excellence, peu connu des touristes. Plats à partir de 15 €  
→ **Boire**  
Krivi Put Savska 14, Runjaninova 3, www.facebook.com  
Bar alternatif Consos à partir de 1 €  
De 10h à 2h.  
→ **Danser**  
Mocvara, www.mochara.hr  
Kset, www.kset.org  
AKC Medika, www.pierottjeva11.org  
Purgeraj, www.purgeraj.hr  
Sirup, www.sirupclub.com  
Pepermint, www.pepermint.hr  
Aquarius, www.aquarius.hr  
Club Mansion, www.mansion.hr  
Festival In music, www.tmobileinmusicfestival.com.



SYLVIE ROBIN/DR

## Week-end en ville

# Coup de jeune à Zagreb

**Loin des côtes, méconnue, la capitale croate a pourtant du charme. Portée par une scène rock alternative, ses nuits sont enflammées.**

Si la Croatie est une contrée très touristique, sa capitale est peu connue, les visiteurs préférant l'ignorer, pressés de rejoindre les rivages ensoleillés de l'Adriatique. Pourtant Zagreb n'est pas dénué d'intérêt, loin de là ! Il faut au moins un long week-end pour découvrir cette ville à taille humaine, ses beautés contrastées et ses charmes discrets. Les amateurs d'architecture seront comblés par la richesse d'un patrimoine empreint d'influences baroque, austro-hongroise et, bien sûr, socialiste. On ira goûter la douceur de vivre qui s'exhale des deux quartiers composant la ville haute : Kaptol, dominée par sa somptueuse cathédrale, et Gradec, aux ruelles pavées, aux palais gothiques transformés en musées et aux belles façades du XVII<sup>e</sup>. Puis on arpentera la ville basse construite au XIX<sup>e</sup>, ses rues piétonnes bordées de cafés, les élégantes artères d'inspiration viennoise, ornées de monuments hiératiques, de jardins ou encore de théâtres. Mais, au-delà de ces délicieuses atmosphères surannées, ce qui caractérise aujourd'hui Zagreb, c'est sa modernité, son dynamisme créatif et sa jeunesse. Sa population estudiantine est importante et, en conséquence, son animation nocturne, trépidante. Une rue emblématique de cette effervescence s'appelle Tkalciceva. Elle offre

une succession de maisons typiques aux tons pastel, transformées en troquets ou en restaurants. Pour assister au défilé des Zagrébois déambulant de bar en bar, le mieux est de se poser à Melin, café réputé le plus convivial de cette artère. Mais il faut savoir que l'équipe historique a démenagé et ouvert, au sud, Krivi Put, un des nouveaux spots fétiches de la jeunesse bohème. Car une des spécificités surprenantes de cette cité reste la prédominance d'une scène alternative tendance rock. Une mouvance qui a pris son essor avec l'ouverture, début 2000, de Mocvara. Cette ancienne usine métamorphosée en lieu underground en a inspiré bien d'autres depuis. Impossible de tous les citer mais on recommandera les clubs privilégiant les live tels que le cultissime Kset, AKC Medika, ex-unité pharmaceutique devenue squat "officiel", ou le bucolique Purgeraj, au cœur du parc Ribnjak. Bien sûr, la scène clubbing de Zagreb ne peut se résumer à cette tendance. Tous ceux qui préfèrent les musiques électro dernier-cri trouveront leur compte dans des clubs du centre (tels Sirup ou Pepermint) ou en bordure de l'agréable lac Jarun (Aquarius ou Mansion). C'est d'ailleurs autour de ce lac que se tient In music, festival à la programmation détonante. La prochaine édition a lieu le dernier week-end de juin. Une date idéale pour visiter cette métropole de la Mitteleuropa. **Pierre Tellier**